

ΑΠΟΦΟΙΤΟΣ

ΤΕΥΧΟΣ 1, ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ 2008



Ο Ερωτόκριτος

(και άλλα έργα της Κυπριακής Γραμματείας)

Η ανάπτυξη της
πανεπιστημιούπολης

Το χθες, το σήμερα και το αύριο



Πανεπιστήμιο Κύπρου
Γραφείο Αποφοίτων

MBA

ΜΙΑ ΜΟΝΑΔΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ ΓΙΑ

Ηγέτες με Όραμα

ΑΠΟΣΤΟΛΗ ΜΑΣ:

Η ΠΑΡΟΧΗ ΜΙΑΣ ΜΟΝΑΔΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗΣ ΕΜΠΕΙΡΙΑΣ ΣΤΗ ΔΙΟΙΚΗΣΗ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ ΣΕ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟ ΕΠΙΠΕΔΟ ΚΑΙ Η ΚΑΘΙΕΡΩΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ MBA, ΩΣ ΤΟ ΚΑΛΥΤΕΡΟ ΣΤΗΝ ΕΥΡΥΤΕΡΗ ΠΕΡΙΟΧΗ, ΔΙΑΜΟΡΦΩΝΟΝΤΑΣ ΗΓΕΤΕΣ ΜΕ ΟΡΑΜΑ ΣΤΟ ΔΙΕΘΝΕΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ.

ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΤΗ

ΔΙΟΙΚΗΣΗ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ (MBA)

- ΜΕΡΙΚΗΣ ΦΟΙΤΗΣΗΣ ΓΙΑ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΕΣ, ΣΤΗΝ ΑΓΓΛΙΚΗ ΚΑΙ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ
- ΠΛΗΡΟΥΣ ΦΟΙΤΗΣΗΣ, ΣΤΗΝ ΑΓΓΛΙΚΗ

Για πληροφορίες επικοινωνήστε με το 2289 2413

Αιτήσεις γίνονται δεκτές μέχρι τις 14 Απριλίου, 2008.

Προσφέρονται και υποτροφίες.



 Πανεπιστήμιο
Κύπρου

www.mba.ucy.ac.cy

Vorsprung durch Technik www.audi.com.cy



**Audi A3 1.4 TFSI 125 ίππων.
Τώρα κίνηση σε πιο δυνατούς ρυθμούς.**

Η τεχνολογική εξέλιξη της Audi επεκτείνεται τώρα και στο νέο υπερσύγχρονο 4κίλινδρο turbo κινητήρα 1.4 TFSI με απόδοση 125 ίππων που συνδυάζει την αποτελεσματικότητα της τεχνολογίας FSI με υπερτροφοδότη άμεσου ψεκασμού. Έτσι εξασφαλίζει περισσότερη δύναμη με μικρότερη κατανάλωση και ομαλότερη απόδοση στην επιτάχυνση με τελική ταχύτητα 203km/h. Αν είστε απαιτητικός οδηγός και σας αρέσει να είστε ένα βήμα μπροστά, απολαύστε τη δυναμική οδήγηση του Audi A3 1.4 TFSI με μέγιστη οικονομία, υψηλή πολυτέλεια και άνεση.

Audi A3 1.4 TFSI. Εκπομπές CO2 (gr/km) μικτός κύκλος: 154. Κατανάλωση (lt/100km) μικτός κύκλος: 6.5

UNICARS


Audi

ΤΟ ΔΙΚΟ ΣΑΣ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ

Με το νέο έτος οι απόφοιτοι του Πανεπιστημίου Κύπρου έχετε το δικό σας περιοδικό!

Το πρώτο τεύχος του περιοδικού που κρατάτε τώρα στα χέρια σας, διανέμεται δωρεάν σε όλους τους απόφοιτους του Πανεπιστημίου με ενεργές διευθύνσεις.

Στο περιοδικό των αποφοίτων θα παρουσιάζεται το έργο και τα σημαντικότερα νέα των Σχολών του Πανεπιστημίου, δραστηριότητες του Γραφείου και του Συνδέσμου Αποφοίτων, νέα ερευνητικά προγράμματα, διακρίσεις και επιτεύγματα του ακαδημαϊκού προσωπικού, αλλά και προφίλ αποφοίτων ή συνεντεύξεις προσωπικοτήτων που ενδιαφέρουν την ευρύτερη ομάδα των αποφοίτων.

Ανείστε απόφοιτος/η του Πανεπιστημίου Κύπρου και επιθυμείτε να δημοσιεύσετε κάτι στο νέο μας περιοδικό παρακαλώ επικοινωνήστε με το Γραφείο Αποφοίτων στο τηλ. 2289 4366 ή την ηλεκτρονική διεύθυνση: labiri.m@ucy.ac.cy

Με αφορμή αυτήν τη νέα ειδική έκδοση, το ενημερωτικό δελτίο του Πανεπιστημίου Κύπρου Κοινότητα θα σταματήσει να διανέμεται στους απόφοιτους. Όσοι επιθυμούν να το λαμβάνουν ηλεκτρονικά μπορούν να αποστείλουν μήνυμα στη διεύθυνση: alumni@ucy.ac.cy. Όλα τα προηγούμενα τεύχη της Κοινότητας βρίσκονται στη διεύθυνση: <http://www.pr.ucy.ac.cy/newsletter/koinotita.html>

Μαρίζα Λαμπίρη
Υπεύθυνη Γραφείου Αποφοίτων

απόφοιτος

Περιοδική Έκδοση
του Πανεπιστημίου Κύπρου
Τεύχος 1ο, Φεβρουάριος 2008

Το Ενημερωτικό Δελτίο διευθύνεται από συντακτική επιτροπή.

Πρόεδρος:
Αν. Καθηγητής Λεόντιος Κωστίκης

Συντακτική Επιτροπή:

Επικ. Καθηγητής Παύλος Παύλου
Επικ. Καθηγητής Μάριος Θεοδοσίου
Λέκτορας Ελένη Λοΐζου
Λέκτορας Δημήτρης Βαμβάτσιος
Πάμπος Χαλαλάμπος,
Πρόεδρος του Συνδέσμου Αποφοίτων
Νίκος Γρηγορίου,
Αντιπρόεδρος του Συν. Αποφοίτων
Ναυσικά Χαλαλάμπος, Συντονίστρια
Εκδηλώσεων του Συν. Αποφοίτων
Μαρίζα Λαμπίρη,
Υπεύθυνη του Γραφείου Αποφοίτων
Παντελής Χαλαλάμπος,
Εκπρόσωπος των φοιτητών

Υπεύθυνη Υλης, επιμέλεια έκδοσης:
Μαρίζα Λαμπίρη,
Λειτουργός Πανεπιστημίου, Πρωτανεία

Επιμέλεια κειμένων:
Επίκουρος Καθηγητής Παύλος Παύλου
Γεώργιος Γεωργίου,
Μεταπτυχιακός φοιτητής

Γραφικά: NickoZ

Εκτύπωση: J. G. Cassouides Ltd.

Διεύθυνση Επικοινωνίας:
Γραφείο Αποφοίτων
Πανεπιστήμιο Κύπρου
Τ.Θ. 20537, 1678 Λευκωσία, Κύπρος

Τηλέφωνο: 2289 4366

Τηλεμοιότητα: 2289 4477

Ηλ. ταχυδρομείο: alumni@ucy.ac.cy

ISSN 1986-0382

Επιτρέπεται κάθε αναδημοσίευση με υποχρέωση αναφοράς του περιοδικού ως πηγής. Κείμενα για δημοσίευση γίνονται δεκτά, εφόσον είναι ενυπόγραφα και εγκρίνονται από τη συντακτική επιτροπή. Όλες οι απόψεις που εκφράζονται στα ενυπόγραφα άρθρα δεν εκφράζουν απαραίτητα και τη γνώμη του περιοδικού. Κείμενα που αποστέλλονται προς δημοσίευση δεν επιστρέφονται, ανεξάρτητα από τη δημοσίευση ή μη. Το περιοδικό διατηρεί το δικαίωμα να περικόπτι τις επιστολές που δημοσιεύονται με την προϋπόθεση ότι δεν μεταβάλλει το νόημά τους.

περιεχόμενα

4, 5. Ένα μήνυμα από τον Πρόεδρο του Συμβουλίου για θέματα αποφοίτων
Χαιρετισμός του Προέδρου του Συνδέσμου Αποφοίτων

6. Η ανάπτυξη της πανεπιστημιούπολης. Το χθες, το σήμερα και το αύριο



18, Ο Κύρος Γρανάζης, ο Γλόμπος και ο... Διογένης

24. Ο Ερωτόκριτος και άλλα έργα της Κυπριακής Γραμματείας

12. MBA Με όραμα τη διαμόρφωση των αυριανών ηγετών της επιχειρηματικής κοινωνίας

13, 14. Δευτερεύον πτυχίο και εξειδίκευση. Μια ενδιαφέρουσα πρόταση των αποφοίτων

14. Η ένταξη της Κύπρου στη ζώνη του Ευρώ

16. Συνομιλία με μια απόφοιτο

22. Το Πρότυπο Πανεπιστημιακό Νηπιαγωγείο: η επίτευξη ενός ακόμα στόχου!

28. Μικρές Αγγελίες
30. Καθοδηγώντας το μόριο της ζωής

32. Πάρτι επανασύνδεσης
33. Κοινωνικές Εκδηλώσεις



Ο Σύνδεσμος Αποφοίτων του Πανεπιστημίου Κύπρου

του Πάμπου Χαράλαμπος
Προέδρου του Συμβουλίου του Συνδέσμου Αποφοίτων
(απόφοιτος ΔΔΔΕ 1998 και 2002)

Αγαπητοί φίλοι και φίλες,
Με την πρώτη έκδοση του περιοδικού απόφοιτος, του δικού μας περιοδικού, δρώμεται της ευκαιρίας για να σας ενημερώσω για τη σύνθεση και τους σκοπούς του Συνδέσμου Αποφοίτων του Πανεπιστημίου Κύπρου.

Ο Σύνδεσμος Αποφοίτων αποτελείται από δύο σώματα: το Σώμα των Αντιπροσώπων (Σ.Α.) και το Διοικητικό Συμβούλιο (Δ.Σ.). Το Σώμα των Αντιπροσώπων είναι ένα διευρυμένο σώμα που αποτελείται από δύο εκπροσώπους κάθε Τμήματος για κάθε τετραετία αποφοίτησης. Το Δ.Σ. εκλέγεται από το Σ.Α. και αυτό εκλέγεται απευθείας από τους απόφοιτους κάθε Τμήματος. Οι εκλογές διενεργούνται ηλεκτρονικά κάθε δύο χρόνια.

Το Μάιο του 2006 πραγματοποιήθηκαν εκλογές για την ανάδειξη των Αντιπροσώπων και εκλέγησαν εξήντα πέντε συνολικά Αντιπρόσωποι. Όπως προνοεί και το Καταστατικό του Συνδέσμου Αποφοίτων έγιναν αρχαιρεσίες για την ανάδειξη του νέου εντεκαμελούς Διοικητικού Συμβουλίου των Αποφοίτων, το οποίο εκπροσωπεί το σύνολο των αποφοίτων. Τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου του Συνδέσμου Αποφοίτων φαίνονται στον πίνακα που ακολουθεί (σελίδα 5).

Οι σκοποί του Συνδέσμου Αποφοίτων Πανεπιστημίου Κύπρου είναι οι ακόλουθοι:

1. Σύμφιξη των δεσμών μεταξύ των αποφοίτων του Πανεπιστημίου προς ένα αμοιβαίο κοινωνικό και πνευματικό όφελος.
2. Προαγωγή των ενδιαφερόντων και της ευημερίας των μελών του.
3. Υποστήριξη στη συνεχή ανάπτυξη του Πανεπιστημίου Κύπρου για τη διατήρησή του ως ένα υψηλού επιπέδου ανώτατο εκπαιδευτικό και ερευνητικό ίδρυμα που θα προάγει το μορφωτικό επίπεδο, τη γνώση, την έρευνα και την κριτική σκέψη.

4. Συμβολή στην επιστημονική κατάρτιση, την έρευνα, τη μελέτη και την ανύψωση του πνευματικού, του μορφωτικού και του κοινωνικού επιπέδου των μελών του.
5. Ανάπτυξη δεσμών φιλίας, συνεργασίας και αλληλεγγύης με Συνδέσμους αποφοίτων της Κύπρου και του εξωτερικού. Επίσης, διαφώτιση των συνδέσμων αυτών για το Συμβούλιο μας, το Πανεπιστήμιο Κύπρου, για την κοινωνική, πολιτιστική και πολιτική κατάσταση της Κύπρου.

Περισσότερες πληροφορίες θα βρείτε στην ιστοσελίδα του Γραφείου Αποφοίτων: www.ucy.ac.cy/alumni.

ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΘΕΣΗ	ΤΗΛΕΦΩΝΟ
Πάμπου Χαράλαμπος	Πρόεδρος	9948 2582
Νίκος Γρηγορίου	Αντιπρόεδρος	9964 6313
Μενέλαος Μενελάου	Γραμματέας	9951 9724
Αντώνης Τινής	Εκπρόσωπος Τύπου	9940 6660
Σωφρόνης Βίκης	Ταμίας	9940 0553
Ναυσικά Χαράλαμπος	Υπεύθυνη Εκδηλώσεων	9953 7412
Μιχάλης Πεύκος	Υπεύθυνος Δημοσίων Σχέσεων	9937 4922
Αντώνης Τέκλος	Μέλος	9945 1091
Γιάννης Οικονομίδης	Μέλος	9941 2243
Απόστολος Σκουρουπάτης	Μέλος	9943 1467
Πέτρος Κλεάνθους	Μέλος	9956 7521

Ένα μήνυμα

από τον Πρόεδρο του Συμβουλίου για θέματα αποφοίτων Αναπληρωτή Καθηγητή Λεόντιο Κωστρίκη

Ως Πρόεδρος του Συμβουλίου για θέματα αποφοίτων του Πανεπιστημίου Κύπρου, είμαι στην ευχάριστη θέση να σας καλωσορίσω στο πρώτο τεύχος του απόφοιτος.

Αυτό το περιοδικό αποτελεί την πύλη για τα νέα και τις πληροφορίες για ένα εύρος υπηρεσιών, εκδηλώσεων και πλεονεκτημάτων που προσφέρονται σε εσάς, τους απόφοιτους του Πανεπιστημίου.

Ως ένας από τους 6.000 και πλέον πτυχιούχους του Πανεπιστημίου Κύπρου, θεωρείστε αυτόματα μέλος του Συνδέσμου Αποφοίτων του Πανεπιστημίου. Υπό αυτήν την ιδιότητα, έχετε πρόσβαση σε ένα ευρύ φάσμα προνομίων και υπηρεσιών που προσφέρονται από το Γραφείο Αποφοίτων και από το Σύνδεσμο Αποφοίτων.

Το Πανεπιστήμιο Κύπρου δεν θα ήταν αυτό που είναι σήμερα χωρίς την υποστήριξη του ταλαντούχου και ποικιλόμορφου πληθυσμού των αποφοίτων του. Ως Πρόεδρος του Συμβουλίου για θέματα αποφοίτων και υπερήφανο μέλος ενός από τους πιο μεγάλους συνδέσμους αποφοίτων της Κύπρου, ελπίζω πως θα εμπλακείτε στο σχηματισμό του μέλλοντος του Πανεπιστημίου Κύπρου με τη συνεισφορά σας. Υπάρχουν πολλοί τρόποι με τους οποίους οι απόφοιτοι μπορούν να λάβουν μέρος στις δραστηριότητες του Πανεπιστημίου. Να γίνετε σύμβουλος φοιτητών, να παρευρίσκεστε στις εκδηλώσεις των αποφοίτων, να συμμετάσχετε σε ταξίδια αποφοίτων στο εξωτερικό και να πραγματοποιήσετε δίκτυο με άλλους απόφοιτους.

Μαζί μπορούμε να επηρεάσουμε τη ζωή των φοιτητών του σήμερα και να σχηματίσουμε την πορεία για το λαμπρό μέλλον του Πανεπιστημίου Κύπρου.

Με θερμούς χαιρετισμούς,
Αναπληρωτής Καθηγητής Λεόντιος Κωστρίκης



Πάμπου Χαράλαμπος

Είναι απόφοιτος του Τμήματος Δημόσιας Διοίκησης και Διοίκησης Επιχειρήσεων, 1998, με μεταπτυχιακό στη Χρηματοοικονομική (ΔΔΕ

2002). Είναι νυμφευμένος με τη Αναστασία Σπύρου, επίσης απόφοιτο του Πανεπιστημίου Κύπρου και έχει δύο παιδιά, το Λουκά 6 ετών και τη Χριστίνα 3. Εργάζεται στην Ελληνική Τράπεζα στο Τμήμα Διαχείρισης Κινδύνων Αγοράς και Ρευστότητας Ομίλου. Είναι Πρόεδρος του Συνδέσμου Αποφοίτων του Πανεπιστημίου Κύπρου.



Απόστολος Σκουρουπάτης

Είναι απόφοιτος του Τμήματος Επιστημών της Αγωγής, 2002. Είναι νυμφευμένος με την Άντρη Κυριάκου, επίσης απόφοιτο του Πανεπιστημίου

Κύπρου. Εργάζεται ως δάσκαλος στο Γ' Δημοτικό Δαλίου. Παράλληλα, είναι Γραμματέας Επαρχιακού Γραφείου ΠΟΕΔ Λευκωσίας, μέλος του Εκτελεστικού Συμβουλίου της ΕΔΟΝ, μέλος του Γραφείου Παιδείας του ΑΚΕΛ, και Εκπρόσωπος Τύπου της Προοδευτικής Κίνησης Δασκάλων και Νηπιαγωγών.



Γιάννης Οικονομίδης

Είναι απόφοιτος του Τμήματος Επιστημών της Αγωγής, 1999 και του Τμήματος Πολιτικών και Κοινωνικών Επιστημών, 2005. Είναι νυμφευμένος με την Χριστίνα Χαπέρη και έχει ένα παιδάκι τον Αλέξανδρο Πεύκιο. Είναι δάσκαλος και εργάζεται με απόσπαση στο γραφείο του Υπουργού Παιδείας ως Λειτουργός Τύπου και Δημοσιότητας.

Εργάζεται ως δάσκαλος. Παράλληλα, είναι Πρόεδρος της ΠΟΕΔ Αμμοχώστου και Μέλος του Δ.Σ. της Οργάνωσης Νέων Επιστημόνων της Νεολαίας του Δημοκρατικού Συναγερμού. Ως μέλος του Δ.Σ. των Αποφοίτων κατέχει τη θέση του Εκπρόσωπου Τύπου.



Αντώνης Τινής

Είναι απόφοιτος του Τμήματος Επιστημών της Αγωγής, 2002. Είναι νυμφευμένος με τη Χριστίνα Πίτζη, επίσης απόφοιτο του Πανεπιστημίου Κύπρου.

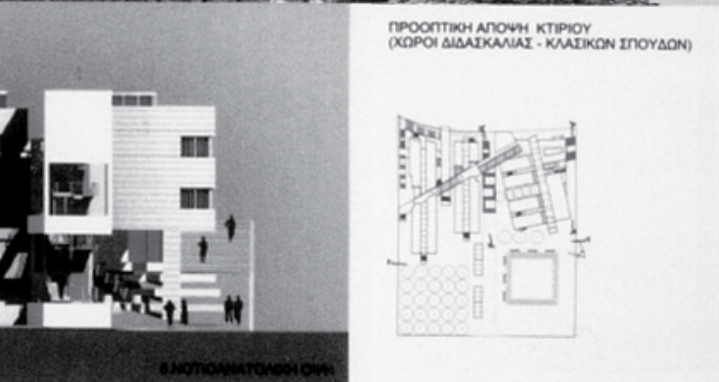
Εργάζεται ως δάσκαλος. Παράλληλα, είναι Πρόεδρος της ΠΟΕΔ Αμμοχώστου και Μέλος του Δ.Σ. της Οργάνωσης Νέων Επιστημόνων της Νεολαίας του Δημοκρατικού Συναγερμού. Ως μέλος του Δ.Σ. των Αποφοίτων κατέχει τη θέση του Εκπρόσωπου Τύπου.

Η ανάπτυξη της πανεπιστημιούπολης Το χθες, το σήμερα και το αύριο

Το Πανεπιστήμιο Κύπρου ιδρύθηκε το 1989 και δέχθηκε τους πρώτους φοιτητές το 1992. Κατά τα πρώτα χρόνια της λειτουργίας του στεγάστηκε στις κτηριακές εγκαταστάσεις της πρώην Παιδαγωγικής Ακαδημίας.



ΠΡΟΟΠΤΙΚΗ ΑΠΟΦΗ ΚΤΙΡΙΟΥ
(ΧΩΡΟΙ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ - ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ)



ανάπτυξη οχτώ Σχολών με είκοσι πέντε και πλέον Τμήματα και εγκαταστάσεις υποστήριξης για 9.000 φοιτητές με δυνατότητα αύξησης μέχρι 10.000 φοιτητές. Σύμφωνα με το νέο Αναπτυξιακό Πρόγραμμα (2007-2020), το οποίο αποτελεί την πιο πρόσφατη ενημερωμένη έκδοση του αρχικού σχεδίου, το (προγραμματισμένο) στάδιο κατασκευής των εγκαταστάσεων αναμένεται να ολοκληρωθεί γύρω στο 2017.

Η Πανεπιστημιούπολη βρίσκεται στα ανατολικά προάστια της Λευκωσίας, περίπου 5 χλμ απόσταση από τα

υφιστάμενα κεντρικά κτήρια και το κέντρο της πόλης, εντός των διοικητικών ορίων του Δήμου Αγλαντζιάς. Ήδη φιλοξενεί σπουδαστές στις Φοιτητικές Εστίες (Φάση 1^α), η δε Σχολή Θετικών και Εφαρμοσμένων Επιστημών είναι η πρώτη σε λειτουργία Σχολή στην Πανεπιστημιούπολη από το 2003. Παράλληλα, έχουν παραδοθεί προς χρήση το Κτήριο Συμβουλίου-Συγκλήτου *Αναστάσιος Γ. Λεβέντης* και μέρος των Αθλητικών Εγκαταστάσεων. Η Πανεπιστημιούπολη αναμένεται να συμπεριλάβει σχεδόν όλες τις δραστηριότητες του



νομικών Επιστημών και Διοίκησης και τους Κοινόχρηστους Χώρους Διδασκαλίας II.

Αναλυτικότερα, η πρώτη φάση των κατασκευαστικών εργασιών για τα Έργα Υποδομής ολοκληρώθηκε το 2001, ενώ ορισμένες εργασίες που σχετίζονταν με την κατασκευή άλλων έργων ολοκληρώθηκαν μέχρι το τέλος του 2002. Η κατασκευή των

Κτηρίων Λειτουργικής Υποστήριξης ολοκληρώθηκε τον Ιούνιο 2001, η δε επέκταση των Γραφείων Εργοταξίου Πανεπιστημιούπολης (τα οποία στέγαζαν το Γραφείο Ανάπτυξης Πα-

νεπιστημιούπολης πριν τη μετακίνηση του στο Κτήριο Συμβουλίου-Συγκλήτου *Αναστάσιος Γ. Λεβέντης*) ολοκληρώθηκε το 2002. Τη μελέτη, το σχεδιασμό και την επίβλεψη των κατασκευαστικών εργασιών των πιο πάνω έργων ανέλαβε το Γραφείο Ανάπτυξης της Πανεπιστημιούπολης.

Η Σχολή Θετικών και Εφαρμοσμένων Επιστημών λειτουργεί πλέον στις δικές τις εγκαταστάσεις που αναποκρίνονται στις απαιτήσεις των σύγχρονων πεδίων επιστημών και τεχνολογίας που αφορούν στη Σχολή. Το κτηριακό

Σταδιακά, καθώς το Πανεπιστήμιο συνέχισε να αναπτύσσεται, η στέγασή του επεκτάθηκε σε διάφορα ενοικιαζόμενα κτήρια (τα περισσότερα εκ των οποίων βρίσκονται πλησίον της Ακαδημίας), όπως επίσης και στο παράρτημα των Λατσιών.

Το Γενικό Χωροταξικό Σχέδιο (Master Plan), το οποίο αποτέλεσε αντικείμενο διεθνούς αρχιτεκτονικού διαγωνισμού (1993), είχε καταρτιστεί με βάση τους αρχικούς σχεδιασμούς ανάπτυξης του Πανεπιστημίου το 1994 και προνοούσε τρεις Σχολές, εννέα Τμήματα, 4.300 φοιτητές και κτηριακές εγκαταστάσεις

συνολικού δομημένου εμβαδού 110.000 τμ.

Έκτοτε, πολλές παράμετροι έχουν αλλάξει. Τα προσφερόμενα προγράμματα σπουδών, η δημιουργία νέων Σχολών και Τμημάτων, οι υπερδιπλάσιοι αριθμοί σε προπτυχιακούς και μεταπτυχιακούς φοιτητές αλλά κυρίως η μετάλλαξη του ακαδημαϊκού χαρακτήρα του Πανεπιστημίου από καθαρά διδακτικό σε κατεξοχήν μικτό (ερευνητικό και διδακτικό), έχουν διαφοροποιήσει τις κτηριακές ανάγκες.

Στο νέο Γενικό Χωροταξικό Σχέδιο της Πανεπιστημιούπολης, όπως έχει διαμορφωθεί σήμερα, προνοείται η



Πανεπιστημίου.

Με απόφαση του Υπουργικού Συμβουλίου, συστάθηκε το 1996 το Γραφείο Ανάπτυξης της Πανεπιστημιούπολης, βασικός ρόλος του οποίου είναι η μελέτη, ο σχεδιασμός, η ανάπτυξη και η διεύθυνση της κατασκευής των κτηριακών εγκαταστάσεων στην Πανεπιστημιούπολη. Το Γραφείο Ανάπτυξης της Πανεπιστημιούπολης ενεργεί ως Διευθυντής Έργου, κατά τη διάρκεια κατασκευής του κάθε ενός από αυτά.

Ο θεμέλιος λίθος της Πανεπιστημιούπολης κατατέθηκε το Δεκέμβριο του 1997 και οι κύριες κατασκευαστικές

εργασίες ξεκίνησαν στις αρχές του 1999. Της έναρξης των εργασιών προηγήθηκε η μελέτη και ο σχεδιασμός των Έργων Υποδομής από το Γραφείο Ανάπτυξης της Πανεπιστημιούπολης, αξιοποιώντας τις συμβουλευτικές υπηρεσίες των Συμβούλων *YRM Ltd*, καθώς και η ολοκλήρωση των αρχιτεκτονικών διαγωνισμών της Σχολής Θετικών και Εφαρμοσμένων Επιστημών και της πρώτης φάσης των Φοιτητικών Εστιών. Ακολούθησαν οι αρχιτεκτονικοί διαγωνισμοί για τις Αθλητικές Εγκαταστάσεις, τους Χώρους Κοινωνικών Δραστηριοτήτων, όπως και για τη Σχολή Οικο-





Τομμάζη ΕΠΕ, που πήρε το α' βραβείο στο σχετικό αρχιτεκτονικό διαγωνισμό. Παράλληλα, ετοιμάστηκε η προκήρυξη της προσφοράς για την ανέγερση των κτηριακών εγκαταστάσεων των **Κτηριακών Εγκαταστάσεων Κοινωνικών Δραστηριοτήτων**. Ο σχεδιασμός του έργου αποτέλεσε αντικείμενο αρχιτεκτονικού διαγωνισμού και ανατέθηκε στην ομάδα μελέτης Άδωνης Κλεάνθους και Νίνα Ηλιασίδου.

Στο πλαίσιο παροχής μίας σημαντικής δωρεάς προς το Πανεπιστήμιο από την κ. Έλλη Ιωάννου, εις μνήμη του

συζύγου της Στέλιου Ιωάννου, ο σχεδιασμός του **Κέντρου Πληροφόρησης - Βιβλιοθήκης Στέλιου Ιωάννου**, ανατέθηκε στο διεθνούς φήμης αρχιτεκτονικό γραφείο *Ateliers Jean Nouvel*. Το αρχιτεκτονικό γραφείο *I+A Φιλίππου* ορίστηκε από το Πανεπιστήμιο Κύπρου για το λεπτομερή σχεδιασμό και την επίβλεψη της κατασκευής του έργου, σε συνεργασία με το *Ateliers Jean Nouvel*. Οι κατασκευαστικές εργασίες του έργου αναμένονται να ξεκινήσουν περί τα τέλη του 2007.

Όσον αφορά στην **Πολυτεχνική Σχολή**,

μετά την αναμενόμενη έγκρισή του κτηριολογικού προγράμματος (συνολικού εμβαδού 25.000 τ.μ.), θα προχωρήσει η διαδικασία προκήρυξης του αρχιτεκτονικού διαγωνισμού για την επιλογή της ομάδας μελέτης σχεδιασμού του έργου.

Είναι εμφανές ότι, εισερχόμενο στη δεύτερη δεκαετία λειτουργίας του, το Πανεπιστήμιο Κύπρου παρουσιάζει μια συνεχή και σταθερή ανάπτυξη τόσο σε νέα ακαδημαϊκά προγράμματα όσο και στην ερευνητική δραστηριότητα. Καθώς νέες Σχολές και νέα Τμήματα δημιουργούνται, το σύνολο των

κτηριακών εγκαταστάσεων του Πανεπιστημίου έχει υπερ-δεκαπλασιασθεί. Ένα εντελώς διαφορετικά δομημένο περιβάλλον διαμορφώνεται σήμερα στην Πανεπιστημιούπολη. Από το 2003, με την συμπλήρωση της πρώτης δεκαετίας λειτουργίας του Πανεπιστημίου, επιτερείται μια τεράστια σημασίας ποιοτική αλλαγή, αφού οι ιδιόκτητες εγκαταστάσεις που αρχίζει να αποκτά το Πανεπιστήμιο είναι σχεδιασμένες ακριβώς για να εξυπηρετήσουν το στόχο της δημιουργίας ενός σύγχρονου πανεπιστημιακού κέντρου αριστείας. 🙌

εμβαδό των 25.000 τ.μ. παραδόθηκαν σταδιακά προς χρήση από το Νοέμβριο του 2002. Με πρόσφατη απόφασή του, το Συμβούλιο του Πανεπιστημίου, αποφάσισε την επέκταση του κτηρίου κατά 2.600 τ.μ. για να ικανοποιήσει πρώτιστα τις αυξημένες ανάγκες που δημιούργησε η λειτουργία του Τμήματος Βιολογικών Επιστημών αλλά και άλλες ανάγκες της ίδιας Σχολής. Ο σχεδιασμός της επέκτασης της Σχολής έχει ανατεθεί στο αρχιτεκτονικό γραφείο *A. Κυπριανού και Συνεργάτες* και στην υπόλοιπη μελετητική ομάδα που εκτέλεσε τη μελέτη των υφιστάμενων εγκαταστάσεων.

Ο σχεδιασμός της **Φοιτητικής Εστίας** ανατέθηκε, κατόπιν αρχιτεκτονικού διαγωνισμού, στην ομάδα μελέτης *Χρυσάνθου & Παπαχρίστου*, που κέρδισε το α' βραβείο. Οι κτηριακές εγκαταστάσεις ολοκληρώθηκαν και παραδόθηκαν προς χρήση σταδιακά από τον Ιανουάριο μέχρι το Σεπτέμβριο 2003. Η λειτουργία της πρώτης Φοιτητικής Εστίας, πέραν της σημαντικής κοινωνικής προσφοράς, έχει συμβάλει στη δημιουργία φοιτητικής ζωής στην Πανεπιστημιούπολη.

Το **Κτήριο Συμβουλίου-Συγκλήτου Αναστάσιος Γ. Λεβέντης** στεγάζει τη Διεύθυνση, την Πρυτανεία και τις

περισσότερες διοικητικές υπηρεσίες του Πανεπιστημίου. Τόσο η μελέτη και ο σχεδιασμός όσο και η επίβλεψη του έργου είχαν αναληφθεί από το Γραφείο Ανάπτυξης της Πανεπιστημιούπολης, σε συνεργασία με τους *YRM Ltd*. Η κατασκευή του ξεκίνησε τον Οκτώβριο του 2002, ενώ η έμπρακτη συμπλήρωση των εργασιών έγινε το Δεκέμβριο 2005.

Ο σχεδιασμός των **Αθλητικών Εγκαταστάσεων** αποτέλεσε αντικείμενο αρχιτεκτονικού διαγωνισμού. Το έργο ανατέθηκε στην ομάδα μελέτης *Χρυσάνθου & Παπαχρίστου*, που κέρδισε το α' βραβείο. Η κατασκευή του έργου

ξεκίνησε το 2005 και το έργο ολοκληρώθηκε τμηματικά. Η ολοκλήρωση των υπαίθριων αθλητικών εγκαταστάσεων έγινε το καλοκαίρι του 2006. Η προσεχώς αναμενόμενη ολοκλήρωση της κλειστής αίθουσας αθλοπαιδιών, δημιουργεί πλέον ένα πανεπιστημιακό περιβάλλον με άρτιες εγκαταστάσεις για τη φοιτητική κοινωνία.

Έχουν ήδη ξεκινήσει οι εργασίες για την ανέγερση της **Σχολής Οικονομικών Επιστημών και Διοίκησης**. Ο σχεδιασμός του έργου ανατέθηκε στην ομάδα μελέτης *A. Γαβριηλίδης και Μελετητική - Γραφείο Μελετών Αλεξάνδρου Ν.*



MBA

Με όραμα τη διαμόρφωση των αυριανών ηγετών της επιχειρηματικής κοινωνίας

Το Σεπτέμβριο του 2006 άνοιξε στους πρώτους φοιτητές τις πύλες του μεταπτυχιακού πρόγραμμα στη διοίκηση επιχειρήσεων του Πανεπιστημίου Κύπρου (*Master in Business Administration, MBA*), το οποίο αποτελεί ένα από τα πρώτα αυτο-χρηματοδοτούμενα μεταπτυχιακά προγράμματα του ιδρύματος.

Προκειμένου να ανταποκριθεί στις ανάγκες των φοιτητών προσφέρονται δύο Προγράμματα:

- 1 Το πλήρους φοίτησης Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα στη Διοίκηση Επιχειρήσεων (MBA)
- 2 Το μερικής φοίτησης Επαγγελματικό Πρόγραμμα στη Διοίκηση Επιχειρήσεων (Επαγγελματικό MBA)

Το Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα στη Διοίκηση Επιχειρήσεων (MBA) είναι πρόγραμμα πλήρους φοίτησης, η διάρκεια του οποίου είναι ένα έτος. Το Επαγγελματικό Πρόγραμμα στη Διοίκηση Επιχειρήσεων (Επαγγελματικό MBA) είναι πρόγραμμα μερικής φοίτησης με διάρκεια δύο έτη και βραδινές δι-αλέξεις. Με απόφαση της πολιτείας και της Συγκλήτου, προσφέρονται ξεχωριστά ακροατήρια στην Ελληνική και την Αγγλική γλώσσα.

Το Επαγγελματικό MBA απευθύνεται σε εργαζόμενους επαγγελματίες, οι οποίοι επιθυμούν να βελτιώσουν τις ηγετικές και τις διοικητικές τους ικανότητες.

Τα προγράμματα έχουν σχεδιαστεί σύμφωνα με προγράμματα

MBA που προσφέρονται στην Ευρώπη και τις Ηνωμένες Πολιτείες Αμερικής, ακολουθώντας τις τάσεις και τις ανάγκες που παρατηρούνται στο διεθνή επιχειρηματικό κόσμο. Για την ολοκλήρωση του προγράμματος απαιτείται η συμπλήρωση 19 μαθημάτων και η εκπόνηση μιας *Εφαρμοσμένης Επιχειρηματικής Μελέτης*. Η δομή του προγράμματος ακολουθεί τα ευρωπαϊκά πρότυπα αναφορικά με τη συσσώρευση πιστωτικών μονάδων *ECTS (European Credit Transfer System)*, το οποίο



επιτρέπει την εύκολη σύγκριση προγραμμάτων σπουδών στην Ευρωπαϊκή Ένωση.

Το επαγγελματικό και το πλήρες πρόγραμμα MBA του Πανεπιστημίου Κύπρου παρακολουθούν συνολικά 160 φοιτητές που έχουν μέση εργασιακή πείρα 9 χρόνια και μέση ηλικία τα 32 χρόνια.

Η επιτυχία του προγράμματος βασίζεται όχι μόνο στην ποιότητα των συμμετεχόντων, αλλά και στο καινοτόμο εκπαιδευτικό πρόγραμμα το οποίο υποστηρίζεται

από διεθνούς κύρους ακαδημαϊκό προσωπικό σε ένα περιβάλλον που προωθεί την παραγωγή της γνώσης και της έρευνας. Σαν αποτέλεσμα, το συγκεκριμένο πρόγραμμα δρα ως καταλύτης εκσυγχρονισμού της κυπριακής επιχειρηματικής κοινότητας και της σύνδεσής της με την Ευρώπη και τους θεσμούς της.

Επιπλέον, το MBA εμπλουτίζεται με επισκέπτες καθηγητές, οι οποίοι έχουν διακριθεί στον τομέα τους σε παγκόσμιο επίπεδο και εδρεύουν σε διεθνούς κύρους πανεπιστήμια στις

Ηνωμένες Πολιτείες Αμερικής, το Ηνωμένο Βασίλειο, την Ελλάδα και τον Καναδά.

Μια από τις ποικίλες δραστηριότητες του μεταπτυχιακού προγράμματος είναι η πραγματοποίηση του σεμιναρίου με τίτλο *Team Building*, το οποίο έγινε για δεύτερη συνεχή χρονιά και φιλοξενήθηκε φέτος σε ξενοδοχείο στην Πάφο. Στόχοι του σεμιναρίου, το οποίο

οργανώθηκε από το Τμήμα Δημόσιας Διοίκησης και Διοίκησης Επιχειρήσεων, ήταν μεταξύ άλλων η καλύτερη γνωριμία των φοιτητών με τους καθηγητές και η δημιουργία ομαδικού πνεύματος μεταξύ των φοιτητών.

Για περισσότερες πληροφορίες για το πρόγραμμα MBA του Πανεπιστημίου Κύπρου μπορείτε να επισκεφτείτε την ιστοσελίδα: www.mba.ucy.ac.cy ή να επικοινωνήσετε με το Γραφείο MBA στο τηλέφωνο: 2289 2413/15. 📞

Δευτερεύον πτυχίο και εξειδίκευση

Μια ενδιαφέρουσα πρόταση των αποφοίτων

του Αντώνη Τιντή
(αποφ. 2002, Τμήμα Επιστημών της Αγωγής) Εκπαιδευτικού Τύπου του Συνδέσμου Αποφοίτων

που να προσφέρουν ουσιαστικά και παραγωγικά στην εργασία, την κοινωνία και γενικότερα την πατρίδα μας.

Λαμβάνοντας υπόψη τα πιο πάνω και μελετώντας διάφορους τρόπους ουσιαστικότερης εμπλοκής και προσφοράς του Πανεπιστημίου μας στην κοινωνία, αλλά και στη διά βίου εκπαίδευση των αποφοίτων του, κατατέθηκε από μια ομάδα αποφοίτων μια καινοτόμος πρόταση. Η πρόταση αυτή διαλαμβάνει τη μόνιμη παροχή αριθμού θέσεων σε απόφοιτους του Πανεπιστημίου για να παρακολουθούν μαθήματα με τη μορφή του δευτερεύοντος πτυχίου, χωρίς να επηρεάζονται οι θέσεις των προπτυχιακών.

Σήμερα στο Πανεπιστήμιο Κύπρου λειτουργεί με αρκετή επιτυχία το σύστημα της απόκτησης δευτερεύοντος πτυχίου για τους προπτυχιακούς φοιτητές. Με το σύστημα αυτό, ένας προπτυχιακός φοιτητής μπορεί να πάρει ορισμέ-

να μαθήματα από άλλο κλάδο και να αποκτήσει ένα «δεύτερο» πτυχίο. Για παράδειγμα, ένας φοιτητής του Τμήματος Επιστημών της Αγωγής, εκτός από τα μαθήματα για το πτυχίο του δασκάλου, μπορεί να ζητήσει να παρακολουθεί μαθήματα από το Τμήμα Μαθηματικών. Με τον τρόπο αυτό, αποκτά δυο ειδικότητες: το κανονικό πτυχίο του Τμήματος Επιστημών της Αγωγής και το δευτερεύον πτυχίο του Τμήματος Μαθηματικών. Επομένως, ο φοιτητής που επιλέγει να αποκτήσει ένα δευτερεύον πτυχίο θα έχει μεγαλύτερη εξειδίκευση, περισσότερες γνώσεις και δεξιότητες και, ενδεχομένως, ικανότητες.

Με το ίδιο σκεπτικό, προτείνουμε να επεκταθεί το σύστημα με το δευτερεύον πτυχίο και στους απόφοιτους. Είμαστε βέβαιοι πως πολλές εταιρίες που εργοδοτούν απόφοιτους του Πανεπιστημίου επιθυμούν να δουν τους εργαζομένους τους να αποκτούν περισσότερες

Συνέχεια στη σελίδα 34

Η ΕΝΤΑΞΗ ΤΗΣ ΚΥΠΡΟΥ ΣΤΗ ΖΩΝΗ ΤΟΥ €

Απαρχή για νέες προκλήσεις και νέες ευκαιρίες

του Αθανάσιου Ορφανίδη, Διοικητή της Κεντρικής Τράπεζας Κύπρου



Η 1η Ιανουαρίου του 2008 σηματοδοτεί την ένταξη της Κύπρου στην οικονομικά και πολιτικά ισχυρή ζώνη του ευρώ. Η εξέλιξη αυτή αποτελεί αναμφίβολα μια από τις σημαντικότερες θετικές προκλήσεις που είχε ποτέ να αντιμετωπίσει η κυπριακή οικονομία αλλά και το κράτος μας γενικότερα. Η Κύπρος είναι πλέον μέλος μιας εκλεκτής ομάδας κρατών με ισχυρό κοινό νόμισμα. Η χώρα μας έχει από τώρα και στο εξής αναβαθμισμένο ρόλο αλλά και μεγαλύτερες υποχρεώσεις εντός της Ευρωπαϊκής Ένωσης από ότι στο παρελθόν. Οι προϋποθέσεις και οικονομικές συνθήκες με τις οποίες καλούμαστε να αντιμετωπίσουμε την πρόκληση είναι πολύ καλές: Ικανοποιητικός ρυθμός ανάπτυξης, χαμηλή ανεργία και, γενικά, συνθήκες μακροοικονομικής σταθερότητας.

Σημαντικό ρόλο στη διασφάλιση των συνθηκών αυτών διαδραμάτισε και η Κεντρική Τράπεζα της Κύπρου και εξίσου σημαντικό - αν και διαφοροποιημένο - ρόλο θα συνεχίσει να διαδραματίζει και εντός της ζώνης του ευρώ η οποία θα περιλαμβάνει και την Κύπρο. Από την 1.1.2008 η Κεντρική Τράπεζα της Κύπρου συμμετέχει στο Ευρωσύστημα, δηλαδή στο σύστημα των Κεντρικών Τραπεζών που αποτελείται από την Ευρωπαϊκή Κεντρική Τράπεζα (ΕΚΤ) και από την ομάδα των 15 εθνικών κεντρικών τραπεζών των χωρών της Ευρωπαϊκής Ένωσης που έχουν υιοθετήσει το ευρώ. Το σύστημα αυτό των κεντρικών τραπεζών, η ανεξαρτησία του οποίου διασφαλίζεται από τη Συνθήκη του Μάαστριχτ, διαχειρίζεται το κοινό νόμισμα και τη νομισματική πολιτική της ζώνης του ευρώ. Πρωταρχικός στόχος είναι η διασφάλιση της σταθερότητας των τιμών, που αποτελεί προϋπόθεση για ομαλή και βιώσιμη ανάπτυξη.

Με την απώλεια της άσκησης νομισματικής πολιτικής σε εθνικό επίπεδο η πειθαρχημένη δημοσιονομική πολιτική και η εφαρμογή δομικών αλλαγών που αποβλέπουν στην αύξηση της παραγωγικότητας συνθέτουν όσο ποτέ τα ουσιαστικότερα εργαλεία πολιτικής για καλύτερη ανταγωνιστικότητα και για βελτίωση του βιοτικού επιπέδου του λαού μας. Εννοείται ότι, η διατήρηση νοικοκυρεμένων δημόσιων οικονομικών δεν είναι αντίθετη με τη συνύπαρξη αναπτυξιακής και κοινωνικής πολιτικής. Η δημοσιονομική πειθαρχία θα πρέπει να εμπεδώνεται και να ενδυναμώνεται προληπτικά και ορθολογιστικά, ιδιαίτερα όταν υπάρχουν ευνοϊκές συνθήκες, όπως είναι οι σημερινές στην Κύπρο.

Οι ευκαιρίες που προσφέρονται για την Κύπρο στο νέο ενοποιημένο οικονομικό περιβάλλον είναι όντως μεγάλες. Για την αξιοποίησή τους, όμως, χρειάζεται επιμονή σε σωστές επιλογές και ορθολογιστικές πολιτικές που θα δημιουργήσουν τις προϋποθέσεις για την υλοποίηση των στόχων και των φιλοδοξιών μας. Θα πρέπει ταυτόχρονα να εμπεδωθεί η αρχή ότι πρέπει να ξεφύγουμε από νοοτροπίες και πρακτικές του παρελθόντος οι οποίες δεν είναι πλέον χρήσιμες στη σημερινή εποχή της παγκοσμιοποίησης της οικονομίας και σε συνθήκες έντονου ανταγωνισμού που επικρατούν εντός της πανίσχυρης οικονομίας της ζώνης του ευρώ. Χρειάζεται να κοιτάζουμε μπροστά και να κατανοήσουμε πως δεν σημαίνει πως επειδή κάποιες οικονομικές συνταγές του παρελθόντος δούλεψαν σχετικά καλά στην Κύπρο κάτω από διαφορετικά δεδομένα και συνθήκες, θα συνεχίσουν να δουλεύουν εξίσου καλά και στο μέλλον.

Οι προκλήσεις είναι κατανοητές. Γι' αυτό και πιστεύω ότι το μέλλον της οικονομίας μας είναι ευοίωνο. Το μέγεθος, όμως, της επιτυχίας εξαρτάται από τις επιλογές μας. Η ευκαιρία που μας προσφέρει η υιοθέτηση του ευρώ στην Κύπρο δεν πρέπει να μείνει ανεκμετάλλευτη. Πετύχαμε πάρα πολλά μέχρι σήμερα. Είναι στο χέρι μας, όμως, να πετύχουμε ακόμα περισσότερα. 🙌



Πρακτικές διαδικασίες αντικατάστασης της λίρας από το ευρώ

Η μετατροπή των χρηματικών ποσών από λίρες σε ευρώ γίνεται με διαίρεση του ποσού σε λίρες με την τιμή μετατροπής που καθορίστηκε από το Συμβούλιο της ΕΕ, δηλαδή €1 = £0,585274. Το ποσό σε ευρώ που προκύπτει στρογγυλοποιείται σε δύο δεκαδικά ψηφία, δηλαδή στο πλησιέστερο σεντ.

Από την 1.1.2008 οι επιταγές πρέπει να είναι εκφρασμένες σε ευρώ, διαφορετικά δεν θα πληρώνονται. Επιταγές σε λίρες με ημερομηνία πριν την 1.1.2008 οι οποίες θα παρουσιαστούν για πληρωμή μετά την 1.1.2008 θα πληρώνονται στο αντίστοιχο ποσό σε ευρώ, για διάστημα μέχρι 6 μήνες από την ημερομηνία τους, σύμφωνα με τη συνηθισμένη πρακτική. Για παράδειγμα, επιταγή σε λίρες με ημερομηνία 20.12.2007 θα μπορεί να εξαργυρωθεί σε ευρώ μέχρι τις 19.6.2008.

Από την 1.2.2008 (αμέσως μετά τη λήξη της περιόδου παράλληλης κυκλοφορίας της λίρας και του ευρώ) τα χαρτονομίσματα και κέρματα σε κυπριακές λίρες δεν θα γίνονται αποδεκτά για πληρωμές. Όλες οι πληρωμές θα πρέπει να γίνονται σε ευρώ.

Οι τράπεζες και τα συνεργατικά πιστωτικά ιδρύματα (ΣΠΙ) θα ανταλλάσσουν κυπριακές λίρες με ευρώ για περίοδο 6 μηνών από την υιοθέτηση του ευρώ, δηλαδή μέχρι 30.6.2008, χωρίς οποιαδήποτε χρέωση για ποσά μέχρι £1.000 ανά συναλλαγή για τα χαρτονομίσματα και μέχρι £50 ανά συναλλαγή για τα κέρματα. Παράλληλα, οι

τράπεζες και τα συνεργατικά πιστωτικά ιδρύματα θα δέχονται για κατάθεση οποιοδήποτε ποσό χαρτονομισμάτων και κερμάτων σε λίρες, χωρίς οποιαδήποτε χρέωση.

Η Κεντρική Τράπεζα της Κύπρου θα συνεχίσει να ανταλλάσσει χωρίς οποιαδήποτε χρέωση και χωρίς ποσοτικό περιορισμό τα μεν κέρματα για περίοδο 2 ετών, δηλαδή μέχρι 31.12.2009, τα δε χαρτονομίσματα για περίοδο 10 ετών, δηλαδή μέχρι 31.12.2017.

Τα υφιστάμενα συμβόλαια που έχουν υπογραφεί πριν την 1.1.2008, π.χ. ενοικιαστήρια έγγραφα, πωλητήρια έγγραφα και συμβόλαια για αγορά υπηρεσιών ή προϊόντων, εξακολουθούν να ισχύουν και μετά την εισαγωγή του ευρώ με τους ίδιους όρους. Όπου γίνεται αναφορά στα συμβόλαια σε πληρωμή ή ποσό σε κυπριακές λίρες, η αναφορά αυτή θεωρείται αυτόματα ως αναφορά στο αντίστοιχο ποσό σε ευρώ.

Οι τίτλοι των ομολογιών αποταμιεύσεως, όπως και οι τίτλοι όλων των άλλων κρατικών αξιογράφων του δημόσιου χρέους που είναι σε φυσική μορφή, δεν επανεκφράζονται σε ευρώ, αλλά η αξία τους υπολογίζεται σε ευρώ μόνο λογιστικά, με βάση την τιμή μετατροπής. Οι ομολογίες αποταμιεύσεως συνεχίζουν να συμμετέχουν στις κληρώσεις και μετά την εισαγωγή του ευρώ, μέχρι τη λήξη τους. Κατά τη λήξη τους θα αποπληρώνονται σε ευρώ, ενώ τα χρηματικά βραβεία θα καταβάλλονται επίσης σε ευρώ. 🙌

Συνομιλία

Μαρίνα Βασιλείου, από το Τμήμα Δημόσιας Διοίκησης και Διοίκησης Επιχειρήσεων του Πανεπιστημίου Κύπρου, Διευθύντρια

Πωλήσεων πολυεθνικής φαρμακευτικής εταιρείας στο Παρίσι

με μια απόφοιτο

Απόφοιτος του Τμήματος Δημόσιας Διοίκησης και Διοίκησης Επιχειρήσεων του Πανεπιστημίου Κύπρου, 1997, με μεταπτυχιακό στη Διοίκηση Επιχειρήσεων (MBA) από το Penn State University (Αμερική), με ειδικότητα στο Marketing. Σήμερα παράλληλα με την εργασία της φοιτά στο *Ecole des Hautes Etudes des Sciences Sociales (EHESS)* στο Παρίσι από όπου προβλέπεται να αποφοιτήσει φέτος με μεταπτυχιακό στην Κοινωνιολογία και ειδικότητα στην Κοινωνιολογία των Μέσων Μαζικής Ενημέρωσης.

Μετά την αποπεράτωση του MBA εργάστηκε για 2 χρόνια στη Νέα Υόρκη στον τομέα των πωλήσεων και του διεθνούς marketing μιας πολυεθνικής φαρμακευτικής εταιρείας με έδρα την Αμερική (Merck & Co., Inc.). Η ίδια εταιρεία τη μετέθεσε αργότερα στο Παρίσι ως Marketing Manager με ευθύνη τις χώρες της βορείου Αφρικής. Στη συνέχεια εργάστηκε ως εκπρόσωπος της περιοχής της Μέσης Ανατολής και της Αφρικής στο Ευρωπαϊκό Συμβούλιο Marketing της ίδιας εταιρείας, με έδρα πάντα το Παρίσι. Σήμερα είναι Διευθύντρια Πωλήσεων για το Παρίσι και τα βόρεια προάστια της Γαλλίας.



Η Μαρίνα Βασιλείου με τον αδερφό της.

1. Πόσο σημαντικές ήταν για σένα οι εμπειρίες που αποκόμισες από τη ζωή σου στο Πανεπιστήμιο; Μπορείς να πεις ότι διαμόρφωσαν καθοριστικά την προσωπικότητά σου;

Πιστεύω ότι ίσως η πιο σημαντική συνεισφορά στη διαμόρφωση της προσωπικότητάς μου μέσα από τις εμπειρίες μου στο Πανεπιστήμιο Κύπρου έχει να κάνει με την ενασχόλησή μου με τα κοινά (ΔΣ ΦΕΠΑΝ, Προοδευτική, Πολιτιστικό γραφείο Προοδευτικής, Σύγκλητος, Συμβούλιο Τμήματος). Αυτή μου η ενασχόληση με βοήθησε να αναπτύξω κριτική σκέψη και τη δυνατότητα να παρουσιάζω τις απόψεις με επιχειρήματα. Οι ικανότητες αυτές μου είναι απαραίτητες και στις σημερινές μου δραστηριότητες στη διοίκηση επιχειρήσεων και το marketing.

Η φοίτησή μου στο Πανεπιστήμιο Κύπρου μου έδωσε επίσης για πρώτη φορά την ευκαιρία να ζήσω μόνη μου και έβαλε τις βάσεις για την ανεξαρτητοποίησή μου που ολοκληρώθηκε αργότερα μέσα από τις σπουδές και την επαγγελματική μου δραστηριότητα στην Αμερική και τη Γαλλία.

2. Πώς κρίνεις την αναγνώριση που τυχάνει το Πανεπιστήμιο Κύπρου στα πανεπιστήμια του εξωτερικού; Επίσης, πώς κρίνεις τα ακαδημαϊκά εφόδια που σου έδωσε το πρώτο σου πτυχίο για να ανταπεξέλθεις στο δεύτερο σου πτυχίο;

Το πτυχίο του Πανεπιστημίου Κύπρου δεν αντιμετωπίζει κανένα πρόβλημα αναγνώρισης στο εξωτερικό και θα έλεγα ότι μας προετοιμάζει σε άριστο βαθμό ιδιαίτερα σε ορισμένα θέματα όπως είναι τα μαθηματικά, η στατιστική και η λογιστική.

3. Πόσο διαφέρει η κουλτούρα του φοιτητή του Πανεπιστημίου Κύπρου με τη αντίστοιχη των φοιτητών του εξωτερικού;

Στις ΗΠΑ αυτό που χαρακτηρίζει φοιτητές και ακαδημαϊκούς είναι η αποχή από την ενασχόληση με τα κοινά, τη διεκδίκηση και τα οργανωμένα σύνολα. Οι ανησυχίες των φοιτητών έχουν να κάνουν μόνο με την επαγγελματική τους καταξίωση και οι εκπρόσωποί τους ασχολούνται με τη διοργάνωση δραστηριοτήτων που επιτρέπουν τη συναναστροφή τους με επιχειρηματικούς κύκλους.

Στην Κύπρο, ιδιαίτερα στα πρώτα χρόνια λειτουργίας του Πανεπιστημίου, φοιτητές και ακαδημαϊκοί είχαν πολύ μεγαλύτερη ενασχόληση με τα κοινά, είτε αυτή εκφραζόταν μέσω κινητοποιήσεων για φοιτητικά αιτήματα ή το Κυπριακό είτε μέσα από πολιτιστικές εκδηλώσεις.

Συγκρίνοντας τώρα τη νοοτροπία των φοιτητών στην Κύπρο με αυτή των φοιτητών στη Γαλλία, βρίσκω τους τελευταίους να έχουν πιο αναπτυγμένη κριτική και διεκδικητική σκέψη και πολύ στενότερη σχέση με αναγνώσματα εκτός της στενής ακαδημαϊκής ύλης.

4. Θα συνιστούσες σε έναν νέο απόφοιτο του Πανεπιστημίου Κύπρου να συνεχίσει τις σπουδές του στο εξωτερικό;

Συνιστώ την εμπειρία σπουδών στο εξωτερικό γιατί ανοίγει νέους ορίζοντες σκέψης αν ο φοιτητής δεν μείνει προσκολλημένος στην ομάδα των Κύπριων φοιτητών στο πανεπιστήμιό του και συναναστραφεί κι άλλες κουλτούρες.

5. Πώς είναι το να εργάζεσαι μόνιμα σε μια άλλη χώρα;

Η εργασία σε μια άλλη χώρα δίνει την ευκαιρία για συναναστροφή με άλλες κουλτούρες και εμπλουτίζει τον τρόπο σκέψης. Η περίοδος προσαρμογής και το κτίσιμο ζωής σε μια άλλη χώρα βοηθά στο να γνωρίσει κανείς καλύτερα τον εαυτό του, τα όρια και τις πραγματικές δυνατότητές του.

6. Θα συνιστούσες στους νέους που εισέρχονται τώρα στην αγορά εργασίας να εργασθούν στο εξωτερικό;

Ναι, για την εμπειρία της επαφής με άλλες κουλτούρες και διαφορετικά επίπεδα επαγγελματισμού.

7. Μετά την αποφοίτησή σου, παρακολουθείς την ανάπτυξη του Πανεπιστημίου; Θεωρείς ότι άλλαξε η νοοτροπία των ακαδημαϊκών και των φοιτητών του Πανεπιστημίου;

Δεν παρακολουθώ την ανάπτυξη του Πανεπιστημίου από πολύ κοντά αλλά διατηρώ επαφή με φίλους απόφοιτους. Πιστεύω ότι η μεγάλη αλλαγή στο Πανεπιστήμιο Κύπρου μετά τα πρώτα χρόνια λειτουργίας του έχει να

κάνει με τους αριθμούς. Οι φοιτητές είναι τώρα πολύ περισσότεροι και η νοοτροπία πιο αντιπροσωπευτική της γενικότερης κυπριακής κοινωνίας.

Τα πρώτα χρόνια λειτουργίας του Πανεπιστημίου, τόσο ο μικρός αριθμός των φοιτητών όσο και το γεγονός ότι το Πανεπιστήμιο ήταν κάτι καινούργιο για την κυπριακή κοινωνία και η λειτουργία του δεν ήταν ακόμα καθορισμένη από κοινωνικής αλλά και νομικής πλευράς, έκανε φοιτητές και ακαδημαϊκούς να διακατέχονται από μεγάλο αίσθημα ευθύνης για το τι δημιουργούσαν. Θα ήταν δηλαδή το Πανεπιστήμιο ένας θεσμός που θα επέφερε τομές στην κυπριακή κοινωνία ή θα γινόταν ένα μέρος του κατεστημένου; Νομίζω η απάντηση σε αυτό το ερώτημα δεν έχει δοθεί ακόμα γιατί το πανεπιστήμιο είναι ένας ζωντανός θεσμός. Θα περίμενε όμως κάποιος ότι ο μεγαλύτερος αριθμός των φοιτητών θα έπρεπε να φέρει μαζί του πιο διεκδικητικές συμπεριφορές. Ευελπιστώ πως με την περαιτέρω ανάπτυξη Σχολών, όπως η κοινωνιολογία και οι πολιτικές επιστήμες, οι φοιτητές του Πανεπιστημίου θα ασχολούνται περισσότερο με τα κοινά και θα αρχίσουν με τη συμπεριφορά τους να επιφέρουν τομές στην κυπριακή κοινωνία αντί απλά να την αντιγράφουν.

8. Είναι εφικτό να δημιουργηθεί συνείδηση του «απόφοιτου του Πανεπιστημίου Κύπρου»;

Πιστεύω πως ναι, αν αυτή η συνείδηση μετατραπεί σε δραστηριότητα. Το Συμβούλιο για θέματα απόφοιτων σε συνεργασία με τη φοιτητική ένωση και τη διοίκηση του Πανεπιστημίου έχουν μεγάλο ρόλο να διαδραματίσουν στη διαμόρφωση αυτής της συνείδησης. Απλά παραδείγματα αξιοποίησης των απόφοιτων θα μπορούσαν να είναι προγράμματα mentorship φοιτητών από απόφοιτους, εκδηλώσεις με θέμα την επαγγελματική αποκατάσταση όπου θα συμμετέχουν επιχειρήσεις όπου εργάζονται απόφοιτοι, συνέχιση της σύνδεσης των απόφοιτων με το Πανεπιστήμιο με συμμετοχή τους σε πολιτιστικές, κοινωνικές εκδηλώσεις των φοιτητικών ομίλων, ετήσιες βραβεύσεις επιτυχημένων απόφοιτων ανά τμήμα που θα μπορούν να συνδυαστούν με ευκαιρίες networking για τους φοιτητές κ.λπ. 🙌

Επικοινωνήστε με την Μαρίνα στην ηλ. διεύθυνση marina_vasiliou@merck.com



DIOGENES

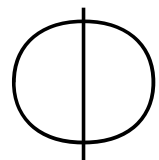
Business Incubator
University of Cyprus



Ο Κύρος Γρανάζης, ο Γλόμπος και ο... Διογένης

της Σταυριάνας Α. Κόφιερός

Γενικής Διευθύντριας του Εκκολαπτήριου Επιχειρήσεων του Πανεπιστημίου Κύπρου Διογένης



αντάζομαι ότι όλοι, ή τουλάχιστον οι περισσότεροι έχουμε διαβάσει έστω και μια ιστορία με τον εφευρέτη Κύρο Γρανάζη. Ναι, εκείνο το ψηλό παπιο-ειδές, το οποίο παρόλο που το είχε από κοντά ο, κατά τα άλλα αγαπητός πλουσιότατος αρχιτσιγγούναρος Σκρουτζ (το γένος ΜακΝτακ εννοείται),

ποτέ δεν το ενίσχυε οικονομικά. Βέβαια, στα «μίκι-μάους» όπως χαϊδευτικά τα ξέρουμε, τα πράγματα ήταν απλά. Ο Σκρουτζ είχε ένα πρόβλημα που ήθελε λύση, πήγαινε στον Κύρο Γρανάζη, σκεφτόταν ο Κύρος και τσαφ...! Αναβε ο γλόμπος με την ιδέα – λύση πάνω από το κεφάλι του Κύρου. Ο Κύρος τότε κατασκεύαζε σε χρόνο «dt» την εφευρέσή του και, εννοείται, δεν χρειαζόταν ποτέ οικονομική ή επιχειρηματική υποστήριξη! Ωραία η ζωή στη Λιμνούπολη για τους επινοητές.... Στη Κύπρο τι γίνεται όμως;

Σύμφωνα με τη μελέτη *Science Technology and Innovation in EU-2007* και το *European Innovation Scoreboard (EIS)*, η κατάταξη των ευρωπαϊκών χωρών βάσει καινοτομίας (απόδοση καινοτομίας) έχει ως ακολούθως:



Πρωτοπόρες: Ελβετία, Φινλανδία, Σουηδία, Δανία και Γερμανία.



Μέτρια προς καλή: Γαλλία, Λουξεμβούργο, Ιρλανδία, Ηνωμένο Βασίλειο, Ολλανδία, Βέλγιο, Αυστρία, Νορβηγία, Ιταλία και Ισλανδία.



Σε άνοδο: Σλοβενία, Ουγγαρία, Πορτογαλία, Τσεχία, Λιθουανία, Λετονία, Ελλάδα, Κύπρος, και Μάλτα.



Μένουν πίσω: Εσθονία, Ισπανία, Βουλγαρία, Πολωνία, Σλοβακία, Ρουμανία και Τουρκία.

Καμία από τις νέες χώρες-μέλη δεν είναι στις δύο πρώτες ομάδες, αλλά δύο από τις «παλιές» χώρες-μέλη, η Πορτογαλία και η Ελλάδα είναι σε άνοδο, ενώ η Ισπανία μένει πίσω. Για τις περισσότερες χώρες δεν αναμένεται μεγάλη σύγκλιση άμεσα (μέχρι το 2010). Κάποιες χώρες θα μπορούσαν να φτάσουν το μέσο όρο της ΕΕ των 25 μέσα σε 20 χρόνια αλλά για τις περισσότερες χώρες η σύγκλιση θα πάρει πολύ περισσότερο χρόνο.

Η Κύπρος βρίσκεται σε άνοδο αλλά θα χρειαστεί πολλή και σκληρή δουλειά για να μπορέσει να εκπληρώσει το στόχο της να γίνει μια οικονομία βασισμένη στη γνώση (knowledge-based economy) και να είναι πλήρως εναρμονισμένη με τους στόχους της Λισσαβόνας.

Οι πατέντες αντικατοπτρίζουν την καινοτομία δραστηριότητα μιας χώρας και την ικανότητά της να εκμεταλλευτεί τη γνώση και να τη μετατρέψει σε οικονομικό κέρδος. Στην Ευρώπη το 2003 πρωτοπόρες στις αιτήσεις για πατέντες στο Ευρωπαϊκό Γραφείο Πατεντών (EPO) ήταν η Γερμανία (25.728) ακολουθούμενη από τη Γαλλία (9.202) και το Ηνωμένο Βασίλειο (7.217). Η ΗΠΑ και η Ιαπωνία κατάθεσαν 48.786 και 27.987 αιτήσεις αντίστοιχα. Ταυτόχρονα, η Γερμανία είχε και τον πιο υψηλό αριθμό αιτήσεων για πατέντες ανά εκατομμύριο κατοίκων και ακολουθείται από τη Φινλανδία και τη Σουηδία. Η Κύπρος είχε 7 αιτήσεις για πατέντα το 1998, που αντιστοιχούν σε 10 αιτήσεις για κάθε ένα εκατομμύριο κατοίκους, ενώ το 2003 αυξήθηκαν σε 12 και 16 αντίστοιχα. Στη γενικότερη κατάταξη η Κύπρος βρίσκεται στο νούμερο 33 και προηγείται μόνο της Μάλτας.

Τώρα κάποιος θα μου πει η Κύπρος είναι μικρή χώρα και τα λοιπά συναφή. Αυτό δεν είναι δικαιολογία όμως. Το

Λουξεμβούργο δηλαδή είναι μεγάλη χώρα; Επιστήμονες έχουμε, ερευνητική δουλειά γίνεται, πολύ καλή μάλιστα, άρα τι συμβαίνει;

ΤΙ ΕΙΝΑΙ

ΤΑ ΕΚΚΟΛΑΠΤΗΡΙΑ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ

Επειδή όμως δεν είμαστε στη Λιμνούπολη και σαφέστατα πρέπει να υπάρχουν δομές για να δημιουργηθούν και να στηριχτούν καινοτόμες startups εδώ ακριβώς μπαίνουν τα Εκκολαπτήρια Επιχειρήσεων ή αλλιώς οι Επιχειρηματικές Θερμοκοιτίδες. Οποιοσδήποτε σκέψεις σας έρχονται στο μυαλό για πετούμενα ή μωράκια μην ανησυχείτε, δε φταίτε εσείς! Η ιδέα του όρου «εκκολαπτήριο επιχειρήσεων» δεν είναι ξεκάρφωτη. Η **εκκόλαψη**, στην αγγλική της μορφή (incubation) προέρχεται από το Λατινικό «incubare» που σημαίνει στηρίζομαι/ βασίζομαι πάνω σε κάτι / κάποιον (to lie upon) και αφορά στην υποστήριξη που παρέχουν τα εκκολαπτήρια επιχειρήσεων ιδιαίτερα στη φάση της ανάπτυξης εταιρειών “**start-up**” όπως είναι γνωστές με το διεθνή όρο, ή αλλιώς νεοοργανισμένες εταιρείες, κυρίως καινοτόμες.

Τα **Εκκολαπτήρια Επιχειρήσεων** είναι οργανισμοί που στηρίζουν την επιχειρηματική διαδικασία με σκοπό να βοηθήσουν να αυξηθεί το ποσοστό επιβίωσης των καινοτόμων «startups» (Wikipidea). Τα εκκολαπτήρια επιχειρήσεων ξεκίνησαν στις Ηνωμένες Πολιτείες το 1960 και αναπτύχθηκαν αργότερα στο Ηνωμένο Βασίλειο και την υπόλοιπη Ευρώπη με διάφορες μορφές (κέντρα καινοτομίας, τεχνολογικά πάρκα κ.λπ.) τη δεκαετία του 1980. Σήμερα υπάρχουν 250 επιχειρηματικά εκκολαπτήρια στο Η.Β. (έρευνα του 2005).

Η αλματώδης αύξηση οφείλεται σε έναν αριθμό παραγόντων, καθώς τα εκκολαπτήρια επιχειρήσεων μπορούν να καλύψουν και να συνδράμουν σε μια πληθώρα οικονομικών και κοινωνικο-οικονομικών αναγκών που περιλαμβάνουν:



δημιουργία εργασίας και πλούτου,



στήριξη μικρών εταιρειών με μεγάλη δυναμότητα ανάπτυξης,



μεταφορά τεχνολογίας,



προαγωγή της καινοτομίας,



ενίσχυση των δεσμών μεταξύ των πανεπιστημίων, των ερευνητικών ινστιτούτων και της επιχειρηματικής κοινότητας, και την ανάπτυξη επιχειρηματικών συστάδων (clusters).

Σήμερα υπάρχουν γύρω στα 1.500 εκκολαπτήρια επιχειρήσεων στις ΗΠΑ σύμφωνα με το *National Business Incubator Association (NBIA)* και κάπου στα 900 στην «Δυτική Ευρώπη» σύμφωνα με έρευνα της ΕΕ (2002).

Η προώθηση της αποτελεσματικής συνεργασίας των εκκολαπτηρίων με πανεπιστήμια και ερευνητικά κέντρα έχει ως στόχο την παρακίνηση των ερευνητών/επιστημόνων στο να πάρουν το ρίσκο του να ξεκινήσουν μια εταιρεία. Τα ποσοστά επιτυχίας είναι εντυπωσιακά: 90% των εκκολαπτόμενων εταιρειών (incubated start-ups) ήταν ενεργές και αναπτύσσονταν μετά από 3 χρόνια λειτουργίας. Αυτό το ποσοστό επιτυχίας είναι κατά πολύ υψηλότερο σε σύγκριση με start-ups που ξεκίνησαν χωρίς στήριξη από κάποιο εκκολαπτήριο επιχειρήσεων.

ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ: Η ΑΡΧΗ ΤΟΥ ΠΑΝΤΟΣ

Όταν λέμε επιχειρηματικότητα εννοούμε την πρακτική του να δημιουργούμε μια καινούργια επιχείρηση για να ανταποκριθεί σε μια αναγνωρισμένη ευκαιρία. Ο κάτοχος τη επιχειρηματικής ιδέας (*entrepreneur*) σύμφωνα με τον Joseph Schumpeter (Οικονομολόγος, *Θεωρία των Επιχειρηματικών Κύκλων - business cycles, Θεωρία της Οικονομικής Ανάπτυξης*), είναι αυτός που θέλει και μπορεί να μετατρέψει μια ιδέα ή εφεύρεση σε μια επιτυχημένη καινοτομία. Είναι αυτούς που χαρακτήρισε επίσης και ως ανήσυχια πνεύματα. Παράλληλα, ο Schumpeter εφεύρε τον γερμανικό όρο «*Unternehmergeist*» που σημαίνει επιχειρηματικό πνεύμα, για να αποδώσει πιο σωστά την έννοια του όρου «*entrepreneur*», του ανήσυχου επιχειρηματικού πνεύματος που δε διστάζει να πάρει το υπολογισμένο και μη, ρίσκο και να κάνει πράξη την ιδέα και το όραμά του.

ΤΟ ΕΚΚΟΛΑΠΤΗΡΙΟ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ ΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΚΥΠΡΟΥ ΔΙΟΓΕΝΗΣ

Ο **Διογένης** είναι το Εκκολαπτήριο Επιχειρήσεων του Πανεπιστημίου Κύπρου με αποστολή τη στήριξη για τη δημιουργία βιομηχανίας υψηλής τεχνολογίας (high-tech industry) ως ένα στάδιο για την επίτευξη του στόχου να γίνει η Κύπρος μια οικονομία βασισμένη στη γνώση (knowledge-based economy). Σε πιο πρακτικό και λειτουργικό επίπεδο, γιατί απ' τα μικρά κτίζονται τα μεγάλα, ο Διογένης είναι ένας δίαυλος για εμπορευματοποίηση των επιστημονικών και ερευνητικών αποτελεσμάτων (εφαρμοσμένης έρευνας), ιδιαίτερα του Πανεπιστημίου, παρέχοντας υπηρεσίες που στηρίζουν την επιχειρηματική δράση και την ανάπτυξη έτσι ώστε να βοηθήσει τις καινοτόμες startup που δημιουργούνται να αναπτυχθούν και να γίνουν πέρα από βιώσιμες και κερδοφόρες.

Ένας επιστήμονας που ασχολείται με εφαρμοσμένη έρευνα, είτε στον τομέα των κατασκευών, την πληροφορική ή τα οικονομικά (μοντέλα) είναι «ανήσυχια πνεύμα» και δυνητικά, θα μπορούσε να είναι και *entrepreneur*, ο οποίος/α θα συμμετάσχει στη δημιουργία ενός startup μέσω του Διογένη.

Οι αρχικές και βασικές ερωτήσεις που πρέπει να απαντηθούν είναι οι ακόλουθες:



Υπάρχει πρακτική εφαρμογή της ιδέας;

Ποιο πρόβλημα λύνει;

Η αγορά θέλει αυτό το πρόβλημα να λυθεί (θα πληρώσει δηλαδή);

Με αυτές τις απαντήσεις ξεκινάει η διαδικασία και μαζί ο «επινοητής - *entrepreneur*» και ο Διογένης μπορούν να συζητήσουν τις ανάγκες και το τι χρειάζεται να γίνει έτσι ώστε να δημιουργηθεί ένα πλάνο που βέλπιστα θα οδηγήσει σε μια επιτυχημένη startup εταιρεία. Επειδή όπως είπαμε δεν είμαστε στη Λιμνούπολη και το ανθρώπινο αντίστοιχο του Κύρου Γρανάζη χρειάζεται στήριξη, ο Διογένης εμπλέκεται ενεργά σε κάθε πιθανή εταιρεία για να βοηθήσει στη δημιουργία στρατηγικής και πλάνου εμπορευματοποίησης, ή όπως το λέμε στο χώρο, παρέχοντας υπηρεσίες προ-εκκόλαψης. Στόχος του Διογένη είναι να δημιουργεί συνέργιες και σχέσεις αλληλο-συμπλήρωσης που θα λειτουργούν ως βάση για μακροχρόνια συνεργασία.

Επειδή οι περισσότεροι κρύβουμε ένα επινοητή-*entrepreneur* μέσα μας, έναν Κύρο Γρανάζη που θέλει η δουλειά του να προσφέρει στην κοινωνία παρέχοντας λύσεις, σας προσκαλώ να ανακαλύψετε την εκκόλαψη επιχειρήσεων στο Διογένη. Και για όσους σκέπτονται το επαγγελματικό τους μέλλον γενικότερα, υπόσχομαι να επανέλθω σε επόμενη έκδοση με άρθρο σχετικά με εργασία σε καινοτόμες startup εταιρείες!

Για περισσότερες πληροφορίες οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να επικοινωνήσουν με το Εκκολαπτήριο Επιχειρήσεων Διογένης στο τηλ. 2289 2220, ηλ. διεύθυνση: skofteros@diogenes.com.cy, ιστοσελίδα: www.diogenes.com.cy 🙌

ΠΟΙΑ ΘΑ ΕΙΝΑΙ Η ΜΑΣΚΟΤ ΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΚΥΠΡΟΥ;

Το Γραφείο Αποφοίτων του Πανεπιστημίου Κύπρου δέχεται τις δημιουργικές σας προτάσεις για την επιλογή της μασκότ του Πανεπιστημίου Κύπρου!

Οι δημιουργοί είναι ελεύθεροι να υποβάλουν τις προτάσεις τους, χωρίς περιορισμούς. Σημειώστε ότι η μασκότ μπορεί να ανταποκρίνεται σε ένα πραγματικό ζώο ή αντικείμενο ή μπορεί να είναι ένα φανταστικό πλάσμα, αναπαραγωγή από καρτούν ή ένα αντικείμενο με ανθρώπινες ιδιότητες.

Κριτήρια και προδιαγραφές:

1. Όλα τα σχέδια που θα υποβληθούν θα πρέπει να είναι ενυπόγραφα και γνήσια και να μην αποτελούν αντιγραφή από οποιοδήποτε άλλο υπαρκτό σχέδιο/καρτούν/μασκότ, κ.λπ.
2. Για τη μασκότ θα πρέπει να οριστεί μια προσωπικότητα (π.χ. ντροπαλή, τολμηρή, έξυπνη, ταλαντούχα, μοντέρνα, κ.λπ.), φωνή (γυναικεία, αντρική, παιδική) και όνομα.
3. Τα σχέδια θα υποβληθούν σε τρία αντίτυπα, τυπωμένα σε έγχρωμο χαρτί και η υποβολή θα πρέπει να συνοδεύεται από μια περιγραφή όπου θα αναφέρεται το σκεπτικό για το σχεδιασμό της.
4. Το σχέδιο της μασκότ θα πρέπει να μπορεί να χρησιμοποιηθεί σε διάφορες εφαρμογές.
5. Ο δημιουργός του έργου, το οποίο θα επιλεγεί από την ειδική επιτροπή, θα παραχωρήσει τα δικαιώματα χρήσης στο Πανεπιστήμιο Κύπρου. Τα πνευματικά δικαιώματα του έργου (μασκότ) θα αποτελούν ιδιοκτησία του Πανεπιστημίου Κύπρου, που προστατεύονται από την κυπριακή, την κοινοτική και τη διεθνή νομοθεσία περί πνευματικής ιδιοκτησίας.

Διαδικασία:

Όλες οι υποβληθείσες προτάσεις θα εξεταστούν από το Συμβούλιο για θέματα αποφοίτων και τα τρία επικρατέστερα σχέδια θα υποβληθούν προς ψηφοφορία από την πανεπιστημιακή κοινότητα μέσω της ιστοσελίδας του Γραφείου Αποφοίτων σε διάστημα ενός μηνός από την επιλογή των τελικών σχεδίων.

Το σχέδιο που θα επιλεγεί μαζί με τα δύο επικρατέστερα θα παρουσιαστούν σε ειδική εκδήλωση στο Πανεπιστήμιο Κύπρου και θα αποδοθούν τιμητικά βραβεία.

Υποβολή αιτήσεων:

Το Γραφείο Αποφοίτων δέχεται αιτήσεις από τις 16/1/08-14/3/08. Αιτήσεις συμμετοχής μπορείτε να βρείτε στην ιστοσελίδα του Γραφείου Αποφοίτων: www.ucy.ac.cy/alumni πατώντας στο σύνδεσμο Μασκότ. Για περισσότερες πληροφορίες τηλεφωνήστε στο 2289 4366.



Μ Το Πρότυπο Πανεπιστημιακό Νηπιαγωγείο:

η επίτευξη ενός ακόμα στόχου!

της Λέκτορας Ελένης Λοΐζου, Τμήμα Επιστημών και Αγωγής

Μετά από δεκαπέντε χρόνια από τη λειτουργία του Πανεπιστημίου Κύπρου (ΠΚ) και του Τμήματος Επιστημών της Αγωγής (ΕΠΑ) πραγματοποιείται ένας ουσιαστικός στόχος του Τμήματος που είναι η δημιουργία ενός πρότυπου, πανεπιστημιακού νηπιαγωγείου. Η ιδέα για την ίδρυση του νηπιαγωγείου συζητήθηκε για πρώτη φορά το Δεκέμβριο του 1995 στη Σύγκλητο του Πανεπιστημίου Κύπρου. Μετά από μια σειρά συναντήσεων, διαπραγματεύσεων και εισηγήσεων από το Τμήμα Επιστημών της Αγωγής, το πλέον αρμόδιο

σώμα για την επιστημονική καθοδήγηση του έργου, έχει τροχοδρομηθεί σήμερα η δημιουργία του νηπιαγωγείου του Πανεπιστημίου Κύπρου. Το Τμήμα ΕΠΑ έχει κάνει εισηγήσεις τόσο για τη διαρρύθμιση όσο και για τον εξοπλισμό των χώρων του νηπιαγωγείου, βασικές προϋποθέσεις για την παιδαγωγική λειτουργικότητά του.

Πριν δώσω περισσότερες λεπτομέρειες για τη λειτουργία, τους σκοπούς και το έργο του πανεπιστημιακού νηπιαγωγείου, θα ήθελα να διευκρινίσω κάποιους όρους, οι οποίοι χρησιμοποιούνται κατά κόρον στο χώρο

της παιδαγωγικής των μικρών παιδιών. Ο όρος *Early Childhood Education* που περιλαμβάνει την εκπαίδευση των παιδιών από τη βρεφική ηλικία μέχρι τα 6 ή 8 χρόνια, ανάλογα με την παιδαγωγική ή/και την αναπτυξιακή φιλοσοφία του καθενός, μεταφράζεται και χρησιμοποιείται στο κυπριακό σύστημα ως *προσχολική εκπαίδευση*. Με την ουσιαστική νέα αλλαγή για τη δωρεάν και υποχρεωτική Προδημοτική, δηλαδή το χρόνο πριν το δημοτικό, όπου τα παιδιά βρίσκονται στην ηλικία των 4.8-5.8 χρόνων, δεν αναφερόμαστε πλέον στην προ-σχολική περίοδο, αφού η Προ-Δημοτική έχει γίνει μέρος του σχολικού συστήματος. Αν θέλουμε, λοιπόν, να καλύψουμε όλο το εύρος των ηλικιών από τη βρεφική μέχρι την Προδημοτική ηλικία εισηγούμαι και χρησιμοποιώ τον όρο Νηπιοσχολική ο οποίος καλύπτει τόσο τις συγκεκριμένες ηλικίες όσο και τις πολιτικές του τόπου μας.

Ακολουθώντας, λοιπόν, ευρωπαϊκά και άλλα πρότυπα έχουμε οργανώσει το θεσμό του νηπιαγωγείου στο ΠΚ με βάση τους γενικότερους στόχους ενός πανεπιστη-

μιακού νηπιαγωγείου. Η έρευνα καθώς και η πράξη φανερώνουν ότι τα πανεπιστημιακά νηπιαγωγεία έχουν τρεις στόχους και αυτοί είναι: α. η έρευνα, β. η διδασκαλία και γ. η προσφορά κοινωνικών υπηρεσιών.

A. Έρευνα

Το νηπιαγωγείο του ΠΚ στοχεύει στην προαγωγή της επιστημονικής έρευνας και ιδιαίτερα σε περιοχές οι οποίες είναι ζωτικής σημασίας για το χώρο της Νηπιοσχολικής Εκπαίδευσης στην Κύπρο. Το πανεπιστημιακό νηπιαγωγείο θα αποτελεί πρότυπο εκπαιδευτικό ίδρυμα, το οποίο θα λειτουργεί ως πλατφόρμα κοινωνιολογικών, ψυχολογικών και παιδαγωγικών ερευνών. Μέσα από ποιοτικές και ποσοτικές έρευνες, κείρια θέματα για την ανάπτυξη, τη μάθηση των παιδιών καθώς και σύγχρονες, αναπτυξιακά κατάλληλες, διδακτικές προσεγγίσεις θα ερευνηθούν για την περαιτέρω ενημέρωση του χώρου της Νηπιοσχολικής Εκπαίδευσης. Το πανεπιστημιακό νηπιαγωγείο, επίσης, θα δώσει την ευκαιρία για τη διεξαγωγή ερευνών που να ενισχύουν την ενημέρωση του πολιτικού χώρου για τις καταλληλότερες συνθήκες ανάπτυξης και εκπαίδευσης των παιδιών νηπιοσχολικής ηλικίας με στόχο την αλλαγή και την ενίσχυση συγκεκριμένων εκπαιδευτικών πολιτικών.

B. Διδασκαλία

Με τη λειτουργία του πανεπιστημιακού νηπιαγωγείου θα εφαρμόζονται καινούριες πρακτικές τόσο σε ατομικό όσο και σε ομαδικό επίπεδο με στόχο την ενίσχυση των καταλληλότερων και αποτελεσματικότερων πρακτικών στο χώρο της Νηπιοσχολικής Εκπαίδευσης. Στο πλαίσιο του ευέλικτου προγράμματος του νηπιαγωγείου θα οργανώνονται συγκεκριμένες δραστηριότητες οι οποίες θα αξιολογούν τόσο την αποτελεσματικότητα συγκεκριμένων προσεγγίσεων όσο και των υλικών. Επίσης, το πρόγραμμα των νηπιαγωγών στο Τμήμα ΕΠΑ περιλαμβάνει τα μαθήματα της Σχολικής Εμπειρίας τα οποία στοχεύουν στην επαφή των φοιτητριών με τα νηπιαγωγεία και συγκεκριμένα με την πρακτική. Το πανεπιστημιακό νηπιαγωγείο θα αξιοποιηθεί ως χώρος-πρότυπο για παρατήρηση και ενίσχυση των πρώτων εμπειριών των φοιτητών στο χώρο. Με την οργάνωση συγκεκριμένων δραστηριοτήτων θα δίνεται η ευκαιρία στις φοιτήτριες και τους φοιτητές να παρακολουθούν την εφαρμογή διδακτικών προσεγγίσεων, την ανάπτυξη των παιδιών, τη διαμόρφωση του χώρου, τη χρήση των υλικών, τη "διδασκαλία" και την αξιολόγηση των παιδιών.

Συνέχεια στη σελίδα 34



Ο Ερωτόκριτος

(και άλλα έργα της Κυπριακής Γραμματείας)

ΜΕ ΤΗ ΜΑΤΙΑ ΤΟΥ ΘΕΑΤΡΙΚΟΥ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΥ ΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΚΥΠΡΟΥ

Το Θεατρικό Εργαστήρι του Πανεπιστημίου, πάντα υπό τη σκηνοθετική καθοδήγηση του Καθηγητή Μιχάλη Πιερή, ανέβασε πέρυσι και φέτος τη θεατρική παράσταση *Ερωτόκριτος* του Κορνάρου στο Πολιτιστικό Κέντρο του Πανεπιστημίου Κύπρου, στο θαυμάσιο υπαίθριο θεατράκι του Αρχοντικού της οδού Αξιοθέας στην παλιά πόλη της Λευκωσίας, όπου και η μόνιμη έδρα του.

Η τελευταία παράσταση της περυσινής χρονιάς ήταν ενταγμένη στο πλαίσιο των εκδηλώσεων για τους απόφοιτους του Πανεπιστημίου Κύπρου, οι οποίοι ανταποκρίθηκαν στο κάλεσμα του Γραφείου Αποφοίτων και του Συνδέσμου τους και γέμισαν ένα βροχερό βράδι του Οκτωβρίου του 2006 τα καθίσματα του θεάτρου.

Με την ευκαιρία της παράστασης αυτής συναντήσαμε τον κ. Πιερή και είχαμε μαζί του την ακόλουθη συνομιλία:

Πότε ιδρύθηκε το Θεατρικό Εργαστήρι του Πανεπιστημίου Κύπρου;

Το Θ.Ε.ΠΑ.Κ. ιδρύθηκε το 1997, τη χρονιά δηλαδή που είχα σκηνοθετήσει στο πλαίσιο του Θεατρικού Ομίλου το έργο *Οργισμένα Νιάτα* του Τζων Όσμπορν. Η εμπειρία εκείνη με έκανε να συνειδητοποιήσω ότι ο Θεατρικός Όμιλος δεν θα μπορούσε να δώσει το πλαίσιο που αναζητούσα για τη δημιουργία μιας ομάδας ερευνητικού θεάτρου με κύρια περιοχή έρευνας την ελληνική και την κυπριακή γραμματεία. Ο Θεατρικός

Όμιλος είχε ένα άλλο, σημαντικό επίσης, ρόλο να διαδραματίσει, και έτσι θεώρησα ότι δεν ήταν σωστό να τον πιέσω να αλλάξει τον προσανατολισμό του. Τα παιδιά του Ομίλου ήθελαν (και πολύ σωστά) να ανεβάζουν αρκετά έργα ποικίλου ρεπερτορίου μέσα στη διάρκεια της χρονιάς ώστε να δίνουν την ευκαιρία σε όσο το δυνατόν περισσότερα μέλη του Ομίλου για συμμετοχή σε μια παράσταση. Αυτό που είχα εγώ στο μυαλό μου ήταν διαφορετικό.

Δηλαδή τι ακριβώς επιζητούσατε;

Με βάση την εμπειρία μου και από άλλα πανεπιστήμια της Ελλάδας και του εξωτερικού, αυτό που ήθελα ήταν ένα ερευνητικό πανεπιστημιακό θέατρο με φιλοδοξίες και υψηλά κριτήρια, το οποίο θα παρουσίαζε μία παράσταση μόνο όταν θα θεωρούσε ότι αυτή αποτελούσε συμβολή (και επομένως παρέμβαση) στα θεατρικά πράγματα του τόπου. Για παράδειγμα, όταν ο αείμνηστος δάσκαλός μου στο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης Λίνος Πολίτης δίδαξε την ακαδημαϊκή χρονιά 1949-'50 την «Ερωςφιλή» του Χορτάτση, αυτό ήταν ένα σημαντικό πνευματικό γεγονός για τη Θεσσαλονίκη, το οποίο πέρασε στην πολιτισμική ιστορία της πόλης (θυμίζω ότι τα σκηνικά της παράστασης τα έκανε ο νεαρός τότε ζωγράφος Γιάννης Τσαρούχης, ενώ σε αυτή έπαιξε και ο φοιτητής τότε και γνωστός σήμερα καθηγητής Δημήτρης Μαρωνίτης). Το ίδιο όταν ο Άγγλος συνάδελφος νεοελληνιστής Alfret Vincent ανέβασε το 1968 σε δική του αγγλική μετάφραση στο Cambridge την κρητική αναγεννησιακή κωμωδία «Κατζούρμπος» με ηθοποιούς φοιτητές, μεταπτυχιακούς φοιτητές και πτυχιούχους του Πανεπιστημίου του Cambridge, αυτό αποτέλεσε ένα μείζον πνευματικό και καλλιτεχνικό γεγονός (αφού ήταν και η παγκόσμια πρώτη του έργου), και πέρασε στη διεθνή βιβλιογραφία για το Κρητικό Θέατρο της Αναγέννησης.

Έτσι, λοιπόν, το 1997 προχώρησα στην ίδρυση του Θ.Ε.ΠΑ.Κ. Το ευχάριστο ήταν ότι είχα μια πολύ θετική αντίδραση από ορισμένα παιδιά του Θεατρικού Ομίλου (τα οποία εντάχθηκαν στο Θ.Ε.ΠΑ.Κ., ενώ συνέχισαν να είναι και μέλη του Ομίλου), καθώς και από άλλα παιδιά που δεν ήταν μέλη του Ομίλου, αλλά παρακολουθούσαν το μάθημά μου για το Μαχαίρα (όπως ήταν η αείμνηστη Στέλλα Πιτσιλλή, η οποία και ερμήνευσε τη Ρήγαινα της Κύπρου, Ελεονώρα). Ας αναφέρω ότι στα ιδρυτικά μέλη του Θ.Ε.ΠΑ.Κ. ήταν και αρκετά μέλη του Χορευτικού Ομίλου του Πανεπιστημίου, τα οποία ερμήνευσαν στο *Χρονικό* τους δύσκολους ρόλους των καβαλλάρηδων.

Το Θ.Ε.ΠΑ.Κ., λοιπόν, ιδρύθηκε ως ερευνητικό θεατρικό



Η Μύρια Χατζηματθαίου στα ρόλο της Νένας και η Νάγια Θεοδώρου στο ρόλο της Αρετούσας.

εργαστήρι ύστερα από πρότασή μου προς τη Σύγκλητο, η οποία προωθήθηκε μέσω του Τμήματος Βυζαντινών και Νεοελληνικών Σπουδών (BNEΣ) και της Φιλοσοφικής Σχολής που μόλις είχε τότε ιδρυθεί. Σύμφωνα με το σκεπτικό της ίδρυσής του, «μέλη του μπορούν να είναι φοιτητές, μεταπτυχιακοί φοιτητές, μέλη του ακαδημαϊκού και διοικητικού προσωπικού, πτυχιούχοι του Πανεπιστημίου Κύπρου, καθώς και ορισμένοι φίλοι του Πανεπιστημίου από τον ευρύτερο πνευματικό και καλλιτεχνικό χώρο της Κύπρου».

Ποια ήταν η αρχική αντίδραση του κυπριακού κοινού στο έργο του ΘΕΠΑΚ; Τι κριτικές λάβατε τότε; Πώς αντέδρασαν οι επαγγελματίες του χώρου;

Οι πρώτες αντιδράσεις του κυπριακού κοινού δεν ήταν απλώς ενθαρρυντικές. Θα έλεγα ότι ήταν απρόσμενα συγκινητικές, ωσάν να ήταν κάτι που το περίμεναν χρόνια και τους έλειπε και ξαφνικά το είχαν και δεν μπορούσαν να το χορτάσουν. Χιλιάδες ήταν αυτοί που είδαν το πρώτο έργο του Θ.Ε.ΠΑ.Κ., το *Χρονικό της Κύπρου* του Μαχαιρά, αρκετοί μάλιστα περισσότερο από δύο και τρεις φορές. Η κριτική πρόσληψη του έργου υπήρξε υπερθετική. Και δεν αναφέρομαι μόνο στην εντόπια επαγγελματική κριτική, αλλά και στην αθηναϊκή κριτική (καθώς το έργο αυτό είχε και μια ελλαδική, αλλά και μια διεθνή πορεία).

Εκτός από τις κριτικές στον ελλαδικό και κυπριακό τύπο, πολύ θετική αναφορά στην παράσταση έγινε και από τον Καθηγητή της μεσαιωνικής ιστορίας στο Πανεπιστήμιο Cardiff της Ουαλίας, Peter W. Erbury, σε μελέτημά του στο διεθνούς κύρους περιοδικό *Journal of Medieval History* (1999). Επίσης, ο Καταλανός

Ελληνιστής Eusebi Ayensa i Prat, σε αναλυτική κριτική της παράστασης και του αφιερωματικού τόμου που τη συνοδεύει (στο ισπανικό φιλολογικό περιοδικό *Erytheia, Revista de Estudios Bizantinos Neogriegos*, τομ. 20, Μαδρίτη 1999), γράφει ότι «η παράσταση αναδεικνύει ένα από τα πιο σημαντικά κείμενα της μεσαιωνικής κυπριακής γραμματείας και προδρομικού των κειμένων της κρητικής αναγέννησης».

Να αναφέρω ακόμη τη συγκινητική στήριξη που είχαμε από τον πατέρα του σύγχρονου κυπριακού θεάτρου σκηνοθέτη Εύη Γαβριηλίδη, αλλά και τα πολύ θετικά σχόλια από τους περισσότερους επαγγελματίες ηθοποιούς της Κύπρου (Τζένη Γαϊτανοπούλου, Δέσποινα Μπεμπεδέλη, κ.ά.).

Ποιοι είναι οι σκοποί του Εργαστηρίου και ποιοι συνεργάζονται με αυτό; Πόσα μέλη αριθμεί σήμερα;

Σκοπός του Εργαστηρίου είναι η μελέτη άγνωστων ή λιγότερο γνωστών έργων της Ελληνικής γραμματείας (δραματικών, ή και δυναμεί δραματικών) και η πλήρωση έτσι ενός κενού που υπάρχει στην κυπριακή θεατρική δραστηριότητα και η ευαισθητοποίηση του κοινού γύρω από αξίες (γλωσσικές, λογοτεχνικές, εθνικές, κοσμοθεωρητικές) που προβάλλονται στα έργα αυτά. Ήδη, το ρεπερτόριο του Θ.Ε.ΠΑ.Κ. (*Χρονικό της Κύπρου*, Κυπριακή διαλεκτική *Λυσιστράτη* του Μόντη, η κωνσταντινουπολίτικη κωμωδία του Δ. Μισιτζή «Ο Φιάκας», η *Ρωμιούσση* του Βασίλη Μιχαηλίδη, τα κυπριακά και ελληνικά δημοτικά τραγούδια, ο *Ερωτόκριτος* του Κορνάρου) δείχνει ότι το Εργαστήριο έχει επικεντρώσει την έρευνά του στη μεσαιωνική και αναγεννησιακή, περιφερειακή και ιδιωματική λογοτεχνία, στο χώρο της οποίας εντάσσεται και η Κύπρος.

Το Θ.Ε.ΠΑ.Κ. αριθμεί σήμερα 30 ενεργά μέλη, ενώ υπάρχουν αρκετά άλλα παλαιά μέλη, τα οποία δραστηριοποιούνται κατά περίπτωση (όπως για παράδειγμα στην

περισυνή αναβίωση της παράστασης του *Χρονικού* του Μαχαιρά). Στενοί συνεργάτες είναι ο Ευαγόρας Καραγιώργης και ο Ψαραντώνης, στους οποίους οφείλουμε τη μουσική των περισσότερων έργων. Έχουμε όμως συνεργαστεί και με άλλους καταξιωμένους καλλιτέχνες, όπως είναι ο Χρήστος Πήττας (που συνέθεσε τη μουσική των τραγουδιών στον *Ερωτόκριτο*), οι χορογράφοι Έλενα Χριστοδουλίδου και Αριάννα Οικονόμου, ο φωτιστής του ΘΟΚ Γιώργος Κουκουμάς που έχει σχεδιάσει τον φωτισμό των περισσότερων παραστάσεων, ενώ πολύ κοντά στο Εργαστήριο βρίσκεται ένας καταξιωμένος άνθρωπος του Θεάτρου, ο Εύης Γαβριηλίδης, ο οποίος



Ο Δημήτρης Πισιλλής στο ρόλο του Καραμανίτη και ο Χάρης Ιωσηφιάνης στο ρόλο του Κρητικού.

αρκετά συχνά παρακολουθεί πρόβες και παραστάσεις του Θ.Ε.ΠΑ.Κ. και μας βοηθά με το έμπειρο μάτι και τις σοφές παρατηρήσεις του.

Πόσες παραστάσεις έχει ανεβάσει το ΘΕΠΑΚ από την ίδρυσή του και σε ποια Φεστιβάλ εντός και εκτός της Κύπρου έχει λάβει μέρος;

Το Θ.Ε.ΠΑ.Κ. έχει στόχο να ανεβάζει ένα έργο κάθε ακαδημαϊκή χρονιά, τόσο διάστημα χρειάζεται για την εις βάθος μελέτη ενός έργου, του συγγραφέα του και της εποχής του. Άλλωστε αυτό που γίνεται συνήθως στις πρόβες δεν είναι απλή σκηνοθεσία, αλλά διδασκαλία. Γι' αυτό και τα προγράμματα του

Θ.Ε.ΠΑ.Κ. θεωρούνται από την κριτική και τους ειδικούς ως σημαντικές συμβολές στη γνώση του υπό εξέταση έργου. Έτσι κανονικά, στα δέκα χρόνια λειτουργίας του Θ.Ε.ΠΑ.Κ. θα έπρεπε να είχαμε παρουσιάσει δέκα έργα. Αυτό δεν έγινε (παρουσιάσαμε μόνο έξι) διότι υπήρξαν χρονιές που δεν ανέβηκε καινούριο έργο επειδή το έργο της προηγούμενης χρονιάς συνέχιζε να έχει για δεύτερη χρονιά προσκλήσεις για παραστάσεις στην Κύπρο, την Ελλάδα και το εξωτερικό (όπως συνέβηκε με τον Μαχαιρά, τη *Λυσιστράτη*, το *Άσμα του Γιοφυριού* και τον *Ερωτόκριτο*).

Με τα έξι πάντως αυτά έργα το Θ.Ε.ΠΑ.Κ. έδωσε εκα-

τοντάδες παραστάσεις στην Κύπρο, την Ελλάδα και το εξωτερικό και συμμετείχε σε πολύ σημαντικά φετιβά: Ιθάκης, Αναγεννησιακό Ρεθύμνου, Ηρακλείου, Αγίου Νικολάου, Σητείας, Ιεράπετρας, Αρχαίας Ολυμπίας, Μυστρά, Νέας Πεντέλης, κ.ά. Ενώ προσεκληθή και έδωσε παραστάσεις στα Πανεπιστήμια Αθηνών, Θεσσαλονίκης, Ιωαννίνων, Μονάχου, Μιούνστερ και Αμβούργου καθώς και στο πλαίσιο σημαντικών διεθνών συνεδρείων ή άλλων θεατρικών εκδηλώσεων, όπως στο Α' Συνέδριο Λαογραφίας Βόλου, στο Ι' Διεθνές Κρητολογικό Συνέδριο Χανίων, στις «Βυζαντινές Ημέρες» στον Μυστρά, στο ΣΤ' Διεθνές Συνέδριο «Neograeca Medii Aevi» στα Ιωάννινα, στο Διεθνές συνέδριο για τον Σολωμό στην Αγία Νάπα, στο θεατρικό εργαστήριο των μαθητών του Gerzy Grotowski στην Ποντατέρα της Ιταλίας και στη Βιέννη. Παραστάσεις έδωσε επίσης το Θ.Ε.ΠΑ.Κ. εκτός από το μόνιμο χώρο του στην Αξιοθέα και στο Αρχαίο Θέατρο του Κουρίου, στο Αρχαίο Ωδείο Πάφου, στο μεσαιωνικό κάστρο της Λάρνακας, στο μεσαιωνικό κάστρο Χλεμούτσι στην Ηλεία, στο πολιτιστικό κέντρο του Δήμου Αραδίππου και στο σημαντικό φεστιβάλ «Υακίνθια», το οποίο οργανώνει ο Λουδοβίκος των Ανωγείων στον Ψηλορείτη. Για το 2008 υπάρχουν αρκετές προσκλήσεις για παραστάσεις στην Αθήνα, το Λονδίνο, το Άμστερταμ, το Στρασβούργο και το Παρίσι.



Η Αγγέλα Σαββίδου στο ρόλο της Αρετούσας

Πώς συνδυάζουν οι φοιτητές και οι απόφοιτοι τις υποχρεώσεις τους με τις πρόβες για το εκάστοτε θεατρικό έργο που ανεβάζει το ΘΕΠΑΚ;

Προσωπικά πιστεύω ότι το κάθε άτομο έχει αρκετό ελεύθερο χρόνο πέρα από τις συμβατικές εκπαιδευτικές, επαγγελματικές ή οικογενειακές υποχρεώσεις του. Είναι απλώς θέμα επιλογής πώς θα τις σπαταλήσει (σε κάτι δημιουργικό, ή στην αποβλάκωση της τηλεόρασης ή στο ξόδεμα σε άσκοπες κοσμικές συναθροίσεις). Σε τέτοιες, ελεύθερες ώρες (ανάμεσα στις εφτά το απόγευμα και στις δύο το πρωί) γίνονται συνήθως οι πρόβες. Έπειτα, όπως είπα και πιο πριν, δεν βιαζόμαστε να ανεβάσουμε ένα έργο μέσα σε ένα μήνα. Συνήθως το δουλεύουμε επί ένα χρόνο, άρα υπάρχει και κάποια ελαστικότητα, αν ένα παιδί έχει κάποιο σοβαρό πρόβλημα μπορεί να χάσει κάποιες πρόβες.

Πώς είναι η συνεργασία σας με τα παιδιά;

Η συνεργασία είναι πολύ καλή. Γιατί με τα περισσότερα παιδιά μπορώ να πω ότι αναπτύσσεται συν τω χρόνω και μια δημιουργική φιλία, η οποία εκδηλώνεται και σε άλλους τομείς. Είτε είναι φοιτητές μου σε μαθήματα ή μεταπτυχιακοί οι οποίοι δουλεύουν μαζί μου την ερευνητική τους εργασία, είτε, αν γράφουν κάτι δημιουργικό, μού το εμπιστεύονται για τις κρίσεις μου. Σπανίως υπήρξαν προβλήματα και αυτά είναι τα φυσιολογικά, δηλαδή είχαν να κάνουν με την πίεση και το ανέβασμα της θερμοκρασίας που παρατηρείται λίγο πριν από την πρεμιέρα ενός έργου. Άλλωστε, οι παλιοί βοηθούν πάντα τα νέα μέλη να ενταχθούν φυσιολογικά στην ομάδα. Είναι και οι αποστολές στο εξωτερικό που συμβάλλουν στην ενδυνάμωση των φιλικών σχέσεων. Να πω και κάτι που για μένα ήταν πολύ συγκινητικό. Ύστερα από αρκετά χρόνια, χρειάστηκε να δώσουμε μία παράσταση

του «Χρονικού» του Μαχαιρά στην Πύλη της Αμμοχώστου τον περυσινό Οκτώβριο. Ήταν καταπληκτική η επικοινωνία των παλιών με τους νέους, αλλά και εντυπωσιακό το πως αναβίωσε η παράσταση με ελάχιστες πρόβες. Αυτό επιβεβαίωσε στη συνειδησή μου ότι η εμπειρία του Θ.Ε.ΠΑ.Κ. είναι δυνατή, βιωματική, και παραμένει ως πολιτι-

σμική και πνευματική περιουσία σε όλους τους συνετελεστές της κάθε παράστασης.

Ο Ερωτόκριτος είναι ένα δύσκολο έργο, κυρίως γλωσσικά. Πολλοί διάλογοι/μονόλογοι είναι μακροσκελείς και σε μια γλώσσα που δεν είναι οικεία ούτε στους ηθοποιούς σας ούτε στο κοινό. Πώς ξεπεράσατε αυτό το εμπόδιο;

Είναι με τα δύσκολα που ευχαριστείται μια ομάδα που δεν ψάχνει την εύκολη και τη γρήγορη επιτυχία. Από την άλλη, ως Κύπριοι, έχουμε την αίσθηση της διαλεκτικής γλώσσας, έχουμε το ρυθμό της ζωής παραδόσης στο αίμα μας. Το ίδιο και το κοινό. Ας μην το υποτιμούμε. Αντιλαμβάνεται και αφομοιώνει πολύ περισσότερα απ' ό,τι συνήθως υποψιαζόμαστε.

Ποιο θα είναι το επόμενο εγχείρημά σας;

Το 2007 γιορτάσαμε τα δεκάχρονα από την ίδρυση του Θ.Ε.ΠΑ.Κ. Έτσι προσφέραμε στο κοινό όλες τις προηγούμενες παραστάσεις μας. Παράλληλα, σχεδιάζουμε το νέο έργο. Για την ώρα μελετούμε δύο πράγματα. Αφενός τις Κωμωδίες της Κρητικής Αναγέννησης (Κατζούρμπος, Φορτουνάτος, Στάθης) με στόχο να ανεβάσουμε κάποια στιγμή μία από αυτές. Αφετέρου, μελετούμε το έργο του δεύτερου μεγάλου διαλεκτικού μας ποιητή, του Δημήτρη Λιπέρη, με στόχο να παρουσιάσουμε μια θεατρική παράσταση στηριγμένη σε εκείνα τα ποιήματά του που έχουν έντονο το δραματικό στοιχείο.

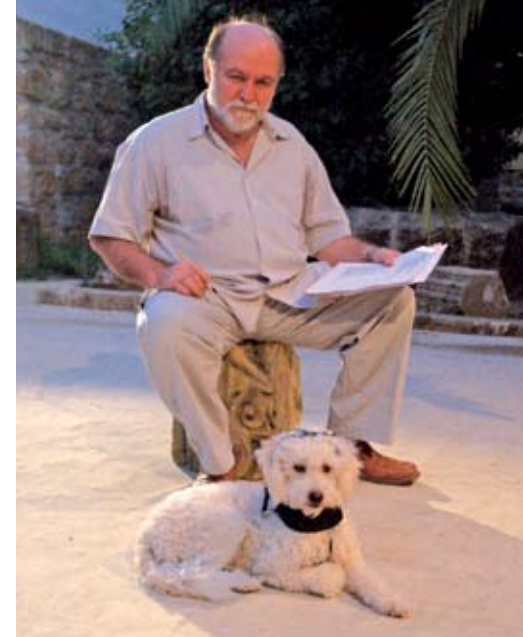
Πείτε μας δυο λόγια για τους απόφοιτους του Πανεπιστημίου Κύπρου.

Να πω καταρχάς, ότι αισθάνομαι ότι ένας ορατός, πειστικός και επί της ουσίας δεσμός του Πανεπιστημίου με τους αποφοίτους του, μπορεί να θεωρηθεί ο δεσμός που έχει το Θ.Ε.ΠΑ.Κ. με τα μέλη του τα οποία είναι πτυχιούχοι και μέλη της κυπριακής κοινωνίας. Το Θ.Ε.ΠΑ.Κ. είναι μια πανεπιστημιακή μονάδα που στηρίζεται σε μεγάλο και ουσιαστικό βαθμό στους αποφοίτους του Πανεπιστημίου Κύπρου. Τα πιο έμπειρα μέλη του, οι πιο λειτουργικές μονάδες του, οι πρωταγωνιστές των περισσότερων έργων του, ανήκουν τα τελευταία χρόνια, σχεδόν κατά κανόνα, στην κοινότητα των αποφοίτων. Επομένως, θεωρώ ότι το Θ.Ε.ΠΑ.Κ. έκανε ήδη πράξη το ιδεώδες για μίαν ουσιαστική σχέση των αποφοίτων με το Πανεπιστήμιο, αλλά και το όραμα του Πανεπιστημίου να έχει μίαν ουσιαστική σχέση με τους αποφοίτους του. Επιθυμώ, συνεπώς, αφού μου δίνεται αυτή η ευκαιρία, να ευχαριστήσω τους αποφοίτους μας για το γεγονός ότι στήριξαν με την παρουσία τους την παράσταση του *Ερωτόκριτου*, στο θίασο του οποίου θα αναγνώρισαν αρκετούς παλιούς συμφοιτητές τους. Θα ήθελα επίσης να τους πω ότι το Θ.Ε.ΠΑ.Κ., σύμφωνα και με το καταστατικό της ίδρυσής του, έχει πάντοτε ανοιχτές τις πόρτες του για τους αποφοίτους του Πανεπιστημίου Κύπρου, τους οποίους θα περιμένει είτε για να γίνουν μέλη του είτε για να συνεργαστούν μαζί του σε οποιοδήποτε επίπεδο το επιθυμούν ανάλογα με το ταλέντο τους. Ακόμη, θα περιμένουμε προτάσεις για καινούρια συνεργασία, αλλά και για νέες μορφές συνεργασίας, αφού έτσι συμβάλλουμε στην ουσιαστική επικοινωνία του Πανεπιστημίου με τους αποφοίτους του που είναι οι καλύτεροι πρεσβευτές του στην κυπριακή κοινωνία. ✨

Η συνέντευξη δόθηκε στη Μαρίζα Λαμπίρη, Υπεύθυνη του Γραφείου Αποφοίτων

Ο Καθηγητής Μιχάλης Πιερός διδάσκει στο Τμήμα Βυζαντινών και Νεοελληνικών Σπουδών της Φιλοσοφικής του Πανεπιστημίου Κύπρου από το 1992. Πρωτοστάτησε στην ίδρυση της Φιλοσοφικής Σχολής της οποίας υπήρξε ο πρώτος

Κοσμήτορας και είναι ο Διευθυντής του Σχολείου Ελληνικής Γλώσσας και του Πολιτιστικού Κέντρου του Πανεπιστημίου Κύπρου. Τα ερευνητικά του ενδιαφέροντα είναι η νεοελληνική λογοτεχνία, ιδιαίτερα η μεσαιωνική και αναγεννησιακή γραμματεία και η νεότερη ποίηση. Έχει εκδόσει πολλά βιβλία και δημοσιεύσει μεγάλο αριθμό μελετών. Ιδιαίτερα έχει ασχοληθεί με το Δημοτικό Τραγούδι καθώς και με το έργο των Λεοντίου Μαχαιρά, Βιτσέντζου Κορνάρου, Διονυσίου Σολωμού, Κ. Π. Καβάφη, Βασίλη Μιχαηλίδη, Γιώργου Σεφέρη, Κώστα Μόντη, Τάκη Σινόπουλου, Γιώργη Παυλόπουλου, Κυριάκου Χαραλαμπίδη και Μιχάλη Γκανά. Έχοντας σπουδάσει θέατρο στη Θεσσαλονίκη και στο Σίδνεϋ, ασχολήθηκε συστηματικά με το πανεπιστημιακό θέατρο και είναι ο ιδρυτής του «GreekTheatricalWorkshop» στο Πανεπιστήμιο του Σίδνεϋ, μέλος της «Θεατρικής Ομάδας Πανεπιστημίου Κρήτης» και ιδρυτής του «Θεατρικού Εργαστηρίου του Πανεπιστημίου Κύπρου» (Θ.Ε.ΠΑ.Κ.). Συνιδρυτής του κυπριακού λογοτεχνικού περιοδικού *Ύλαντρον*, έχει εκδόσει οκτώ ποιητικές συλλογές, δημοσίευσε διηγήματα και θεατρικά έργα και μετέφρασε ξένη ποίηση και αρχαίο ελληνικό δράμα. Η μετάφρασή του των *Φοινισσών* του Ευριπίδη ανέβηκε από τον ΘΟΚ και τιμήθηκε με το βραβείο Μελίνας Μερκούρη, ενώ το θεατρικό του έργο *Το σπίτι*, ανέβηκε από τον ΘΟΚ σε σκηνοθεσία Εύη Γαβριηλίδη. Έχει επίσης διασκευάσει για το θέατρο έργα της ελληνικής μεσαιωνικής και αναγεννησιακής γραμματείας. Ποιήματά του έχουν μεταφραστεί στις κυριότερες ευρωπαϊκές γλώσσες. Έχει προσκληθεί και συμμετείχε στο 16ο Διεθνές Φεστιβάλ Ποίησης της Βαρκελώνης (Μάιος 2000) και στο *Festivaletteratura* της Μάντοβα (Σεπτέμβριος 2005). Δύο αφιερώματα στην ποίησή του έγιναν από το αθηναϊκό λογοτεχνικό περιοδικό *Πλανόδιον* (Δεκέμβριος 2004) και από το λογοτεχνικό περιοδικό *Poesia* του Μιλάνου (Φεβρουάριος 2005). Τον Μάρτιο του 2004 εξελέγη Αντεπιστέλλον Μέλος του Σικελικού Ινστιτούτου «Bruno Lavagnini» και το 2005 εξελέγη Επίτιμο Μέλος της Εταιρείας Συγγραφέων (Ελλάδος).





Καθοδηγώντας το μόριο της ζωής

του Εμμανουήλ Λιουδάκη
Επισκέπτη Καθηγητή στο Τμήμα Φυσικής

Στη σημερινή εποχή του 21^{ου} αιώνα η τεχνολογία μοιάζει με ένα αδάμαστο άλογο που τρέχει ασταμάτητα. Πολλά είναι τα επιτεύγματα της πνευματικής καλλιέργειας του ανθρώπου και πολυάριθμες οι ευκολίες που παρέχει η τεχνολογία στην καθημερινή μας ζωή. Αξιοθαύμαστα είναι τα πρόσωπα που με καθημερινό αγώνα οραματίζονται κάτι το νέο, κάτι το πρωτότυπο, κάτι που θα μείνει στην ιστορία. Με σεβασμό και εκτίμηση από την στήλη αυτή απονέμω ένα μεγάλο ευχαριστώ εκ μέρους του κάθε πολίτη ξεχωριστά στους ανθρώπους που με καθημερινή επιστημονική συνείδηση παλεύουν στο στίβο της έρευνας. Μετά την ανακάλυψη της σχετικότητας και τη διατύπωση της κβαντομηχανικής που δίκαια χαρακτηρίστηκε ως το επίτευγμα του 20^{ου} αιώνα, η ναυτεχνολογία έρχεται να συμπληρώσει το παζλ της επιστημονικής ανάπτυξης του αιώνα μας. Πόσο όμως γνωστή είναι αυτή η νεοαναπτυσσόμενη κατεύθυνση της επιστήμης στον απλό λαό; Μήπως η επιστημονική κοινότητα κλείστηκε στον εαυτό της και τα επιστημονικά της επιτεύγματα δεν εφάπτονται καν στον πραγματικό κόσμο; Η απάντηση στα ερωτήματα αυτά πρέπει να δοθεί από άτομα που ζουν και αναπτύσσουν αυτόν τον τομέα. Το μυστικό της ζωής βρίσκεται στο μικρόκοσμο, στο εσωτερικό των ατόμων και των μορίων, αλλά και στον τρόπο με τον οποίο τα άτομα και τα μόρια που διαμορφώνουν την έμβια και άβια ύλη επικοινωνούν μεταξύ τους. Πώς μπορεί όμως κανείς να μάθει πληροφορίες για αυτό το επίπεδο της ζωής; Υπάρχει τρόπος να το αλλάξει; Μήπως με αυτό τον τρόπο μπορεί να γίνει ένα μικρός «Θεός»; Ποιοι είναι οι περιορισμοί που του

επιβάλει η ίδια η φύση τοποθετώντας ένα άνω φράγμα στο όραμα της επιστημονικής του πορείας; Πολλά αλλά και χιλιάδες άλλα ερωτήματα καλούμαστε να απαντήσουμε μέχρι να κατανοήσουμε τη φύση και τον κόσμο που μας περιβάλλει. Στο δρόμο για την αναζήτηση αυτών των απαντήσεων, πρωταρχικής σημασίας είναι η εξεύρεση ενός μέσου που θα μπορούσε να αλληλεπιδρά με την ύλη και να μας μεταφέρει πολύτιμη πληροφορία. Η σύγχρονη ερευνητική κοινότητα ψάχνει τις απαντήσεις στις αλληλεπιδράσεις του φωτός με την ύλη. Τα lasers και η μοντέρνα οπτική συνθέτουν έναν από τους πολυτιμότερους τομείς έρευνας, την οπτοηλεκτρονική. Ο τομέας αυτός τα τελευταία χρόνια γνωρίζει τεράστια τεχνολογική άνθηση συνδυάζοντας την οπτική και τη μικροηλεκτρονική. Δύο κατευθύνσεις έρευνας με τεράστια οικονομικά και κοινωνικά οφέλη, καθώς τα επιτεύγματά τους τροχοδρομούν την επιστήμη του μέλλοντος. Σήμερα, η ερευνητική κοινότητα είναι σε θέση να παρακολουθεί τη «ζωή» των ατόμων, αλλά και των μορίων που συνθέτουν την ύλη. Αξίζει να σημειωθεί ότι οι μοριακές κινήσεις στο εσωτερικό μιας από τις πιο διάσημες μοριακές αλυσίδες του DNA, διαδραματίζονται σε χρονικές κλίμακες τις τάξεως του ενός χιλιοστού του δισεκατομμυριοστού του δευτερολέπτου (picosecond), ενώ η διάδοση της πληροφορίας από μόριο σε μόριο πραγματοποιείται σε χρονικές κλίμακες της τάξεως του ενός εκατομμυριοστού του δισεκατομμυριοστού του δευτερολέπτου (femtosecond). Τέτοιες χρονικές κλίμακες είμαστε σε θέση σήμερα να παρακολουθούμε με μεγάλη ακρίβεια αλλάζοντας, τροποποιώντας και συνειπώς καθοδηγώντας την εξέλιξη της δυναμικής του μορίου της ζωής. Ευελπιστούμε στη συνέχιση αυτής της πορείας και θαυμάζουμε την αναζήτηση του μέλλοντος. 🙌

CUSTOMER CARE REPRESENTATIVES CALL CENTER OF PIRAEUS BANK CYPRUS, BASED IN ATHENS

Λόγω επέκτασης των δραστηριοτήτων του Ομίλου της Τράπεζας Πειραιώς στην Κυπριακή αγορά, η Πειραιώς Direct Services επιθυμεί να προσλάβει άτομα για την κάλυψη της θέσης Customer Care Representative του τμήματος τηλεφωνικής εξυπηρέτησης πελατών, το οποίο θα λειτουργεί στην Αθήνα και θα είναι υπεύθυνο για την τηλεφωνική εξυπηρέτηση των Κυπρίων πελατών.

Περιγραφή Θέσεων - PDS/FT/INB/CCR

Κύρια καθήκοντα:

Εξυπηρέτηση πελατών της Τράπεζας Πειραιώς (Service) | Ενημέρωση πελατών (Info Desk) | Cross Selling | Καταγραφή παρατηρήσεων | Διαχείριση και εξυπηρέτηση παραπόνων (Claim Management) | First level τεχνική υποστήριξη που αφορά στα προϊόντα και τις υπηρεσίες της Τράπεζας Πειραιώς | Υποστήριξη σε τεχνικά και λειτουργικά θέματα Winbank και Internet | Απαιτούμενα Προσόντα | Άριστη γνώση της Κυπριακής διαλέκτου | Ικανότητα επικοινωνίας, πνεύμα συνεργασίας, ομαδικότητα, και έμφαση στην ποιότητα εξυπηρέτησης του πελάτη | Πολύ καλή γνώση της Αγγλικής γλώσσας | Άριστη χρήση Η/Υ (MS Word, Excel) | Βασικές γνώσεις Internet (ορολογία, πλοήγηση, μηχανές αναζήτησης, μηνύματα λάθους) | Βασικές τεχνικές γνώσεις (ρυθμίσεις Internet explorer, λειτουργίες Windows, setup Network connection) | Επιπλέον προσόν θα θεωρηθεί η εμπειρία σε τηλεφωνική εξυπηρέτηση Call Center

Ωράριο Απασχόλησης

Το ωράριο απασχόλησης είναι οκτάωρο από Δευτέρα έως Κυριακή (πέντε εργάσιμες ημέρες και 2 κυλιόμενα ρεπό) με εβδομαδιαίες κυλιόμενες βάρδιες (πρωινή-απογευματινή-βραδινή).

Στοιχεία Επικοινωνίας

Αποστολή βιογραφικού σημειώματος μπορεί να γίνει ταχυδρομικά στη διεύθυνση:

Πειραιώς Direct Services
Γαμβέτα 8 & Θεμιστοκλέους 106 78 Αθήνα.
Τηλέφωνο: +30 210 389 8958 (κα Ν. Μαλιάδη)

ή στο fax +30 210 389 8939 ή μέσω e-mail: pds_hr@e-phonia.gr
Κατά την αποστολή του βιογραφικού σημειώματος πρέπει να αναγράφεται η θέση ενδιαφέροντος, ειδικότερα σε περίπτωση αποστολής με email θα πρέπει να αναγράφεται στο «ΘΕΜΑ» το Ονοματεπώνυμο και η θέση Ενδιαφέροντος.

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ ΓΥΝΑΙΚΕΣ ΓΙΑ ΕΘΕΛΟΝΤΙΚΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΕΡΕΥΝΑ

Ζητούνται γυναίκες απόφοιτες του Πανεπιστημίου, περίπου 25-35 χρόνων, που είναι πρόθυμες να λάβουν μέρος σε προσωπική συνέντευξη για την εκπόνηση διδακτορικής διατριβής που αφορά τις επιλογές που κάνουν οι Κύπριες γυναίκες ανάμεσα στην εργασία και άλλες πτυχές της ζωής τους.

Οι συνεντεύξεις θα είναι αυστηρά εμπιστευτικές και η ανωνυμία των συμμετεχόντων θα διαφυλαχθεί, ενώ τα αποτελέσματα θα χρησιμοποιηθούν μόνο για τους σκοπούς της έρευνας. Ο χρόνος και ο τόπος της συνέντευξης θα καθορισθεί ανάλογα με τις προτιμήσεις της κάθε συμμετέχουσας και η διάρκεια υπολογίζεται γύρω στη μία ώρα. Οι ενδιαφερόμενες μπορούν να επικοινωνήσουν με την κ. Χριστίνα Ιεροδιακόνου (busci@leeds.ac.uk, 9948 2388) για επιπρόσθετες πληροφορίες και απορίες, λαμβάνοντας υπόψη ότι μπορούν να αποσυρθούν οποιαδήποτε στιγμή από τη διαδικασία.

ΠΡΟΚΗΡΥΞΗ ΘΕΣΕΩΝ ΕΡΕΥΝΗΤΩΝ ΣΤΑ ΠΛΑΙΣΙΑ ΤΟΥ ΕΥΡΩΠΑΪΚΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ FUTON ΓΙΑ ΤΟ FP7

Το Εργαστήριο Ασύρματης Τηλεπικοινωνίας (EAT) του Τμήματος Ηλεκτρολόγων Μηχανικών και Τεχνολογίας Υπολογιστών του Πανεπιστημίου Πατρών, στα πλαίσια του Ευρωπαϊκού Έργου FUTON – (Fiber Optic Networks for Distributed, Extendible Heterogeneous Radio Architecture and Service Provisioning) που χρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση, προκηρύσσει αμεβόλες θέσεις ερευνητών.

Οι ερευνητικές περιοχές που θα καλύψουν οι ερευνητές είναι:

Περιοχή Α

- PHY (Physical) Layer Algorithms
 - MAC Layer Protocols and Cross Layer Algorithms
- Οι επιθυμητές γνώσεις για την Ερευνητική Περιοχή Α περιλαμβάνουν: Baseband system design and signal processing for communications, preferably with emphasis on wireless MIMO systems. Εμπειρία σε προγραμματισμό με χρήση Matlab, Simulink, C ή C++. Επίσης, θα εκτιμηθεί προηγούμενη εμπειρία σε Optimization και Digital design.

Περιοχή Β

- IP Mobility Management and Vertical Handoff in Heterogeneous Wireless Networks
- Cross Layer Algorithms for Delay Tolerant Applications in Wireless Networks

Οι απαιτούμενες γνώσεις για την Ερευνητική Περιοχή Β περιλαμβάνουν: IP networking, Ασύρματα Δίκτυα, Networking Programming, εμπειρία με Open Source Software.

Οι κατηγορίες των ερευνητών, θα είναι:

1. Υποψήφιοι Διδάκτορες (Διπλωματούχοι Ηλεκτρολόγοι Μηχανικοί & Μηχανικοί Τεχνολογίας Υπολογιστών, Διπλωματούχοι Μηχανικοί Ηλεκτρονικών Υπολογιστών καθώς και άλλων Τμημάτων με συναφές γνωστικό και ερευνητικό αντικείμενο)
2. Διδάκτορες Ηλεκτρολόγοι Μηχανικοί & Μηχανικοί Τεχνολογίας Υπολογιστών, Διδάκτορες Μηχανικοί Ηλεκτρονικών Υπολογιστών καθώς και άλλων Τμημάτων με συναφές γνωστικό και ερευνητικό αντικείμενο.

Οι ενδιαφερόμενοι παρακαλούνται να επικοινωνήσουν άμεσα με ένα από τα παρακάτω μέλη ΔΕΠ του εργαστηρίου:

■ Επίκουρο Καθ. Δημήτρη Τουμπακάρη,
τηλ. επικοινωνίας 2610-99-6468
email: dtouba@upatras.gr

■ Καθ. Σταύρο Κωτσόπουλο,
τηλ. επικοινωνίας 2610-99-6466
email: kotsop@ece.upatras.gr

ΑΠΟΦΟΙΤΟΣ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ή ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ

Για άμεση πρόσληψη από εταιρεία του χρηματοοικονομικού / χρηματοπιστωτικού τομέα στη Λάρνακα για εργοδότηση σαν

ΑΝΑΛΥΤΗΣ/ΒΟΗΘΟΣ ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗ

Καλές απολαβές βασισιμένες σε απόδοση.

Στείλτε βιογραφικό στο shaillis@pro-choice.com.cy

ή στο φαξ 2466 2464

Πάρτι επανασύνδεσης για τους απόφοιτους της Σχολής Οικονομικών Επιστημών και Διοίκησης

Προσκαλείστε σε πάρτι επανασύνδεσης των αποφοίτων της Σχολής Οικονομικών Επιστημών και Διοίκησης την Παρασκευή, 23 Νοεμβρίου 2007, στις 20:30 στο Baroque Lounge Bar (Ξενοδοχείο Κλεοπάτρα)

Οργανιστές: Γραφείο Αποφοίτων του Πανεπιστημίου Κύπρου και Σύνδεσμος Αποφοίτων

Το πάρτι περιλαμβάνει ανοκτό ροφή, ούακις και μουσική από DJ. Παρακαλούμε παρακολουθείτε την παρούσα πρόσκληση στην είσοδο του μαγαζιού. Π.Α. μέχρι την Τετάρτη 21 Νοεμβρίου 2007 στο τηλ. 2284 4477, ηλ. διεύθυνση: alumni@ucy.ac.cy

Στο Baroque Lounge Bar του ξενοδοχείου Κλεοπάτρα ξανασυναντήθηκαν οι απόφοιτοι και οι καθηγητές της Σχολής Οικονομικών Επιστημών και Διοίκησης του Πανεπιστημίου Κύπρου την Παρασκευή, 23 Νοεμβρίου 2007.

Οι πάνω από εκατόν πενήντα προσκεκλημένοι που κατέκλυσαν το χώρο της εκδήλωσης, γλάντησαν μέχρι τις πρώτες πρωινές ώρες υπό τον ήχο χορευτικής μουσικής και θυμήθηκαν τα παλιά ξαναβλέποντας παλιούς συμφοιτητές και καθηγητές τους.

Το Γραφείο Αποφοίτων και ο Σύνδεσμος Αποφοίτων, που οργάνωσαν το πάρτι, στοχεύουν να οργανώσουν αντίστοιχες εκδηλώσεις για όλες τις Σχολές του Πανεπιστημίου, αλλά και σειρά σεμιναρίων ή ομιλιών για θέματα που απασχολούν τους απόφοιτους σήμερα κατά τη διάρκεια του 2008 με την ενεργό συμμετοχή των ακαδημαϊκών του ιδρύματος.

Περισσότερες φωτογραφίες από το πάρτι μπορείτε να βρείτε στην ιστοσελίδα του Γραφείου Αποφοίτων που βρίσκεται στη διεύθυνση: <http://www.ucy.ac.cy/alumni> πατώντας στο σύνδεσμο **Νέα και Εκδηλώσεις**.



Η Σοφία Προδρόμου (Τμήμα Χημείας, 2002) και ο Παναγιώτης Κωνσταντίνου στο γάμο τους.



Η Κατερίνα Πολυνίκη (Τμήμα ΔΔΔΕ, 1998) νυμφεύτηκε τον θανάση Γκίνη στις 24/11/07.



Η Έλενα Αγαθοκλέους (Τμήμα ΕΠΑ, 1997) και ο Χαράλαμπος Καυκαρίδης (Τμήμα ΤΟΥ, 1997) βάφτισαν στις 18/8/07, το ανιψάκι τους Μαρία - Ελένη, κόρη της Νάσιας (Τμήμα ΕΠΑ, 1999) και του Κωνσταντίνου Κωνσταντινίδη.



Η Γεωργία και ο Πέτρος Πέτρου (Τμήμα ΔΔΔΕ, 2001) βάφτισαν την κόρη τους Ναταλία στις 22/4/07.



Η Κατερίνα Νικολαΐδου- Πιετρονί, (Τμήμα ΙΣΑ, 2001) βάφτισε το γιο της Ζακ στις 19/8/07.



Η Χρύσω Παντοπίου (Τμήμα ΤΟΥ, 2000) και ο Κωνσταντίνος Σιαμπουλλής βάφτισαν τη μικρή τους κόρη Μαρίλια στις 25/11/08. Στη φωτογραφία μαζί με τις δύο τους κόρες, Γεωργία και Μαρίλια.

Υπάρχει κάποιο σημαντικό γεγονός της ζωής σας που θα θέλατε να μοιραστείτε μαζί μας;

Μπορείτε να στείλετε τις φωτογραφίες σας (σε υψηλή ανάλυση - 300dpi, JPG) στην ηλεκτρονική διεύθυνση του Γραφείου Αποφοίτων alumni@ucy.ac.cy με την ένδειξη **Κοινωνικές εκδηλώσεις**.



Ο Γάννος Σταυρινίδης (Τμήμα ΔΔΔΕ, 1996) παντρεύτηκε στις 30/6/07 τη Μαριζα Λαμπίρη. Κομπάρσοι ήταν οι Δημήτρης Χρυσασκόπουλος και Κατερίνα Νικολαΐδου (Τμήμα ΙΣΑ, 2001)



Ο γιος του Πάμπου Χαράλαμπος (Τμήμα ΔΔΔΕ, 1998 & 2002) και της Αναστασίας Σπύρου (Τμήμα ΔΔΔΕ, 1996 & 2001), Λουκάς, την πρώτη του ημέρα στο δημοτικό σχολείο.

Το Πρότυπο Πανεπιστημιακό Νηπιαγωγείο

Συνέχεια από τη σελίδα 23

Γ. Κοινωνική υπηρεσία

Το πανεπιστημιακό νηπιαγωγείο στοχεύει να αποτελέσει πρότυπο κοινωνικής αλλαγής με την προσφορά υπηρεσιών σε τέσσερις ομάδες ατόμων εφόσον τις υπηρεσίες του θα μπορούν να χρησιμοποιούν οι ακαδημαϊκοί, οι φοιτητές/τριες, οι διοικητικοί υπάλληλοι του Πανεπιστημίου και άλλοι ενδιαφερόμενοι από την κοινότητα της Αγλαντζιάς. Η ύπαρξη του νηπιαγωγείου καλλιεργεί έμπρακτα τις αξίες της ελευθερίας, της δημοκρατίας και της ισότητας, αφού θα δίνει την ευκαιρία σε γονείς που σπουδάζουν, σε εργαζόμενες μητέρες, οι οποίες εξακολουθούν να φέρουν το μεγαλύτερο βάρος της φροντίδας του παιδιού, εργαζόμενους οι οποίοι έχουν εξοντωτικό και άστατο ωράριο εργασίας, να χρησιμοποιήσουν το πανεπιστημιακό νηπιαγωγείο για την εκπαίδευση των παιδιών τους με τον καλύτερο και λειτουργικότερο τρόπο.

Το νηπιαγωγείο θα βρίσκεται στην Πανεπιστημιούπολη, στην Αγλαντζιά και πιο συγκεκριμένα θα στεγάζεται στο κτηριακό συγκρότημα των χώρων κοινωνικής δραστηριότητας. Το σχέδιο του νηπιαγωγείου είναι αποτέλεσμα αρχιτεκτονικού διαγωνισμού και βρισκόμαστε τώρα

στη φάση επικύρωσης των προσφορών για την ανοικοδόμηση των κτηρίων. Το έργο αναμένεται να ολοκληρωθεί σε τριάντα μήνες από την έναρξη των εργασιών.

Η χρηματοδότηση του πολυσήμαντου αυτού έργου ενισχύθηκε από την προσφορά του ιδρύματος *Λητώ Παπαχριστοφόρου*. Μια βαρυσήμαντη δωρεά αφού η κ. Λητώ Παπαχριστοφόρου υπήρξε η πρώτη επιθεωρήτρια των νηπιαγωγών και μέσα από τη σκληρή της δουλειά προσέφερε πολλά στο χώρο της Νηπιοσχολικής Αγωγής, ενισχύοντας ουσιαστικές αλλαγές στο χώρο τόσο της πρακτικής αλλά και της ευρύτερης πολιτικής. Επίσης η ΣΠΕ Αγλατζιάς προσέφερε χρηματικό ποσό το οποίο ζήτησε να αξιοποιηθεί για τη δημιουργία βρεφοκομικού σταθμού. Με τη βοήθεια αυτών αλλά και μελλοντικών χορηγιών θα ενισχυθεί το νηπιαγωγείο από πλευράς εξοπλισμού και μέσων, ουσιαστικά συστατικά για τη αποτελεσματικότερη λειτουργία του προγράμματος.

Το Πανεπιστήμιο Κύπρου και ιδιαίτερα το Τμήμα Επιστημών της Αγωγής πρωτοπορεί στη λειτουργία ενός πρότυπου χώρου όπου θα διεκπεραιώνονται και θα επιτυγχάνονται όλοι οι στόχοι ενός ανώτατου εκπαιδευτικού ιδρύματος: η έρευνα, η διδασκαλία και η παροχή κοινωνικών υπηρεσιών. 🙌

Δευτερεύον πτυχίο και εξειδίκευση

Συνέχεια από τη σελίδα 13

γνώσεις και προσόντα, με ανάλογη αύξηση και στην παραγωγικότητά τους. Διάφοροι οργανισμοί λ.χ. που εργοδοτούν απόφοιτους του Πανεπιστημίου μας που τελείωσαν Μάρκετινγκ ή Λογιστική είναι βέβαιο πως θα ήθελαν να δουν τους εργαζομένους τους να εξειδικεύονται στην Πληροφορική με την απόκτηση του δευτερεύοντος πτυχίου, διάρκειας ενός ή το πολύ δύο ετών. Ή ακόμα, ένας απόφοιτος του Τμήματος Τουρκικών Σπουδών ενδεχομένως να θελήσει να αποκτήσει γνώσεις σε θέματα ιστορίας ή πολιτικών επιστημών, ενώ πολλοί είναι οι φιλόλογοι που θα ήθελαν ένα δευτερεύον πτυχίο στα παιδαγωγικά για να αποκτήσουν σημαντικότερες γνώσεις σε θέματα διδασκαλίας.

Η πιο πάνω πρόταση, αν υιοθετηθεί και στηριχθεί σωστά από όλους, μπορεί να συμβάλει αποφασιστικά στην περαιτέρω εξειδίκευση των αποφοίτων του Παν-

επιστημίου. Δύναται επίσης να συμβάλει αποφασιστικά στο στόχο για μια συνεχή και ουσιαστική προσαρμογή των εκπαιδευτικών γνώσεων με την αγορά εργασίας. Ταυτόχρονα, οι απόφοιτοί μας θα αποκτήσουν ακόμα περισσότερα προσόντα και η (ήδη) υψηλή επιστημονική τους κατάρτιση θα επεκταθεί ακόμα περισσότερο. Με τον τρόπο αυτό πολλαπλασιάζονται τα οφέλη για τις εταιρίες, τους οργανισμούς και γενικά για όλους όσοι εργοδοτούν απόφοιτους του Πανεπιστημίου Κύπρου. Η κοινωνία μας θα επωφεληθεί ποικιλοτρόπως, ενώ η Πολιτεία θα επιτελέσει ένα σημαντικό έργο, την προσφορά της δια βίου εκπαίδευσης. Με απλά λόγια, τα κοινωνικά οφέλη είναι πολλά ενώ το οικονομικό κόστος ελάχιστο καθώς δε θα απαιτηθούν νέες δομές ή νέο εκπαιδευτικό/διοικητικό προσωπικό.

Η πιο πάνω πρόταση θα κατατεθεί σύντομα σε όλα τα αρμόδια σώματα με την ευχή να πραγματοποιηθεί και όχι να οδηγηθεί στις ελληνικές καλένδες. 🙌



Πανεπιστήμιο Κύπρου Γραφείο Αποφοίτων

Αριθμός ταυτότητας: _____

Μπορείτε να ενημερώσετε τα προσωπικά σας στοιχεία και να έχετε πρόσβαση στα στοιχεία των συμφοιτητών σας στην ιστοσελίδα: www.ucy.ac.cy/alumni

Εάν δεν έχετε πρόσβαση στο διαδίκτυο μπορείτε να στείλετε τη συμπληρωμένη αίτηση στο τηλεμοιότυπο: 2289 4477 ή να επικοινωνήσετε με το προσωπικό του Γραφείου Αποφοίτων στο τηλ. 2289 4347.

Αν λαμβάνετε πάνω από ένα αντίγραφο των εντύπων του Πανεπιστημίου Κύπρου, παρακαλώ σημειώστε με (✓) το πιο κάτω κουτάκι και γράψτε τις διευθύνσεις στις οποίες ταχυδρομούνται τα έντυπα:

1. _____

2. _____

A. ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ

Επώνυμο: _____ Όνομα: _____ Τίτλος: _____

Φύλο: _____ Οικογενειακή κατάσταση: _____ Ημερ. Γέννησης: _____

Ονοματεπώνυμο συζύγου: _____

Παιδιά: _____ Ημερομηνία γέννησης: _____

Διεύθυνση: _____

Πόλη/χωριό: _____ Ταχυδρομικός κώδικας: _____

Χώρα: _____

Αριθμός τηλεφώνου: _____ Τηλεμοιότυπο: _____

Ηλεκτρονική διεύθυνση: _____

B. ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΣΠΟΥΔΩΝ

1ο πτυχίο Πανεπιστήμιο/Σχολή/Κολέγιο: _____
Τίτλος πτυχίου: _____
Κλάδος σπουδών/ειδικότητα: _____
Έτος αποφοίτησης: _____

2ο πτυχίο Πανεπιστήμιο/Σχολή/Κολέγιο: _____
Τίτλος πτυχίου: _____
Κλάδος σπουδών/ειδικότητα: _____
Έτος αποφοίτησης: _____

3ο πτυχίο Πανεπιστήμιο/Σχολή/Κολέγιο: _____
Τίτλος πτυχίου: _____
Κλάδος σπουδών/ειδικότητα: _____
Έτος αποφοίτησης: _____



Κατά τη διάρκεια της φοίτησής σας στο Πανεπιστήμιο Κύπρου ανήκατε σε κάποιο Φοιτητικό Όμιλο ή είχατε εμπλακεί σε άλλες δραστηριότητες;

Ναι Όχι

Αν απαντήσατε Ναι, σε ποιον Όμιλο/Ομίλους ανήκατε;

1. _____
2. _____
3. _____

Γ. ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ

Εταιρεία/οργανισμός: _____
Κλάδος: _____
Θέση/τίτλος: _____
Διεύθυνση εργασίας: _____
Πόλη: _____ Επαρχία: _____
Ταχ. Κώδικας: _____
Χώρα: _____
Τηλέφωνο εργασίας: _____ Τηλεομοιότυπο: _____
Ηλεκτρονική διεύθυνση: _____
Ημερομηνία πρόσληψης: _____

Πού προτιμάτε να σας αποστέλλονται τα ενημερωτικά έντυπα του Πανεπιστημίου Κύπρου:

Διεύθυνση οικίας
Διεύθυνση εργασίας

Μπορούμε να χρησιμοποιήσουμε τα ανωτέρω στοιχεία για τη βάση δεδομένων του Γραφείου Αποφοίτων και για την αποστολή ενημερωτικού και άλλου υλικού από το Πανεπιστήμιο Κύπρου; Ναι Όχι

Σημείωση: Συμφωνώ, αποδέχομαι και με την παρούσα ενυπόγραφη δήλωση δίνω τη ρητή συγκατάθεσή μου, όπως το Γραφείο Αποφοίτων του Πανεπιστημίου Κύπρου χρησιμοποιεί τα πιο πάνω αναφερόμενα προσωπικά μου στοιχεία για την προώθηση νέων υπηρεσιών προς τα μέλη του ή για άλλους ενημερωτικούς σκοπούς.

Συμφωνώ και αποδέχομαι, επίσης, όπως το Γραφείο Αποφοίτων του Πανεπιστημίου Κύπρου γνωστοποιεί τα προσωπικά μου δεδομένα σε τρίτους, μόνο μετά από προηγούμενη συγκατάθεσή μου, η οποία πρέπει να λαμβάνεται από εμένα για κάθε περίπτωση. Σε οποιαδήποτε χρονική στιγμή διατηρώ το δικαίωμα πρόσβασης και/ ή αντήρρησης στην περαιτέρω επεξεργασία των προσωπικών μου στοιχείων βάσει των άρθρων 12, 13 και 14 του Ν. 138 (Ι)/2001, ως έχει μεταγενέστερα τροποποιηθεί.

Ο ΔΗΛΩΝ/Η ΔΗΛΟΥΣΑ

...../...../200.....



ΚΟΙΝΗ ΟΨΗ

ΕΘΝΙΚΗ ΟΨΗ

Ευρώ,
το δικό μας νόμισμα

Μάθε τις αξίες και την εμφάνιση
των κερμάτων ευρώ



Υπάρχουν οκτώ κέρματα ευρώ με ονομαστική αξία από 1 σεντ έως και 2 ευρώ. Η μία όψη, που είναι κοινή για κάθε αξία σε όλα τα κέρματα που κυκλοφορούν στην ευρωζώνη, δείχνει την αξία τους. Η άλλη όψη φέρει εθνικές απεικονίσεις που διαφέρουν από χώρα σε χώρα. Στην περίπτωση της Κύπρου, απεικονίζεται το ειδώλιο του Πωμού, το καράβι της Κερύνειας και το αγρινό.

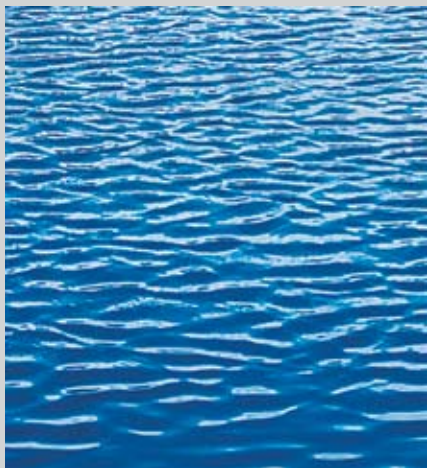
Ανεξάρτητα από τη χώρα έκδοσης και την εθνική όψη, τα κέρματα ευρώ είναι αποδεκτά σε όλες τις χώρες της ευρωζώνης.

Περισσότερες πληροφορίες μπορείτε να βρείτε στο σχετικό ενημερωτικό οδηγό που έχει διανεμηθεί σε όλα τα νοικοκυριά, καθώς και στις ιστοσελίδες: www.euro.ecb.int, www.centralbank.gov.cy





BLEU (ΠΡΩΤΑΡΑΣ)



ΕΠΙΛΕΞΤΕ
ΤΟ
ΔΙΚΟ
ΣΑΣ
ΟΝΕΙΡΟ



Nice Day Developments
10 G. Kranidiotis street, 1065 Nicosia
tel. 22-761795 fax 22-761796
www.niceday.com.cy
niceday@cytanet.com.cy