

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

Επικοινωνία:

Γραφείο Επικοινωνίας
Τομέας Προώθησης και Προβολής, Πανεπιστήμιο Κύπρου
Τηλ. 22894304
ηλ. διεύθυνση: prinfo@ucy.ac.cy
ιστοσελίδα: www.pr.ucy.ac.cy

ΠΡΟΣ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΗ

Λευκωσία, 01 Νοεμβρίου 2010

ΥΨΙΣΤΗ ΔΙΑΚΡΙΣΗ ΓΙΑ ΤΟΝ ΚΑΘΗΓΗΤΗ ΜΙΧΑΛΗ ΠΙΕΡΗ

Στις 17 Οκτωβρίου 2010, σε ειδική τελετή που πραγματοποιήθηκε στην Αίθουσα Τελετών του Πανεπιστημίου Κύπρου, ο Κοσμήτορας τα Φιλοσοφικής Σχολής, καθηγητής Μιχάλης Πιερής τιμήθηκε με το Αριστείο Γραμμάτων της Κυπριακής Δημοκρατίας για τη συνολική προσφορά του στα ελληνικά γράμματα.

Την απόφαση της Συμβουλευτικής Επιτροπής ανακοίνωσε ο καθηγητής Σταύρος Ζένιος, πρόεδρος της Επιτροπής και Πρύτανης του Πανεπιστημίου Κύπρου, ο οποίος αναφέρθηκε στο σκεπτικό βράβευσης, σημειώνοντας ότι:

Ο καθηγητής Μιχάλης Πιερής είναι διακεκριμένος διεθνώς μελετητής του ελληνικού πολιτισμού και της κυπριακής γραμματείας. Με βαθιά ανθρωπιστική παιδεία, υπηρετεί με ειλικρίνεια και πάθος τα ελληνικά γράμματα και έχει διανοίξει νέους ορίζοντες για την πνευματική Κύπρο, καθώς συνέγραψε και δημοσίευσε μελέτες που προβάλλουν διεθνώς έργα-σταθμούς της κυπριακής γραμματείας. Πρωτοστάτησε στην ίδρυση της Φιλοσοφικής Σχολής, του Σχολείου Ελληνικής Γλώσσας, του Πολιτιστικού Κέντρου και του Θεατρικού Εργαστηρίου του Πανεπιστημίου Κύπρου, τα οποία διευθύνει εδώ και χρόνια. Η πρωτοποριακή θεατρολογική μέθοδος με την οποία έχει προσεγγίσει και αναδείξει τα διαλεκτικά κείμενα του περιφερειακού Ελληνισμού, τα κυπριακά δημοτικά τραγούδια, το μεσαιωνικό «Χρονικό της Κύπρου» του Λεοντίου Μαχαιρά, τα ιστορικά ποιήματα του Βασίλη Μιχαηλίδη και η “κυπριακή” Λυσιστράτη του Κώστα Μόντη, έχει συμβάλει στη διεθνή πρόσληψη των θησαυρών της κυπριακής γραμματείας.

Ο Μιχάλης Πιερής συγκαταλέγεται ανάμεσα τα πιο επιφανείς μελετητές της καβαφικής και σεφερικής ποίησης και έχει προσφέρει θεμελιακό έργο στο πεδίο της φιλολογικής έρευνας και ερμηνείας. Το λογοτεχνικό του έργο (ποίηση, διήγημα, θέατρο, μετάφραση, διασκευή) έχει μια πανελλήνια αποδοχή και μια διεθνή απήχηση. Ειδικότερα, στην ποίησή του εκδηλώνει μια σπάνια ικανότητα να εξωτερικεύει και να καθιστά καθολικά καταληπτές τις προσωπικές του ψυχικές διαθέσεις, εμπειρίες και διαισθήσεις. Ο ποιητικός του λόγος

ελέγχεται από ένα υψηλό αίσθημα ποιητικής ηθικής, με το οποίο αντιμάχεται κάθε μηχανισμό αλλοτρίωσης.»

Στην αντιφώνησή του ο Μιχάλης Πιερής απέδωσε φόρο τιμής σε ανώνυμους και επώνυμους ποιητές και δημιουργούς, το πρωτογενές έργο των οποίων αποτέλεσε θεμελιώδες ερέθισμα και πηγή έμπνευσης για τη μακρόχρονη δραστηριότητά του ως ερευνητή και πανεπιστημιακού δασκάλου, τονίζοντας ότι λαμβάνει την ύψιστη αυτή τιμή ως ένα είδος αναγνώρισης κυρίως της δικής του προσφοράς στα ελληνικά γράμματα, την οποία μελετά και υπηρετεί όλα αυτά τα χρόνια.

Τα Αριστεία απένειμε ο Πρόεδρος τα Κυπριακής Δημοκρατίας, ο οποίος χαρακτήρισε την τελετή ιστορικό ορόσημο στην πορεία του θεσμού, καθώς αφιερώνεται στα 50χρονα τα Κυπριακής Δημοκρατίας, αντικατοπτρίζοντας την εξελικτική πορεία του σύγχρονου πολιτισμού τα Κύπρου μέσα από υψηλά πνευματικά επιτεύγματα.

Με την ύψιστη διάκριση της κυπριακής πολιτείας τιμήθηκαν η Ρήνα Κατσελλή για τη συνολική προσφορά της στον τομέα των Γραμμάτων, η Δέσποινα Μπεμπεδέλη για τη συνολική προσφορά της στον τομέα των Τεχνών και ο Κυριάκος Νικολάου για τη συνολική προσφορά του στον τομέα των Επιστημών.

Τέλος Ανακοίνωσης